

Charles Baudelaire

Die Blumen des Bösen

An den Leser

zapp, N², & m. h
sm, lo - 2. ,
- s, on by / ,
wroungh.

zei ^², &c, ri · i s,
- i / u) ly / ,
D ~ G ~ n ~ , o f /
- o w l s ~ y n le s ~ .

on, e n o, n, n d ,
so n o d. i z b ,

'ere, even - - 26,
Shambler.

"Liber", such,
such, up to,
- now -
'er's form.

on '4, [✓] 26
in old gal, larv,
- sprouts,
260 or 26.

✓ Norman W.

, left, right,

inner, outer,

left, right.

center-end-end

left-right

center-center,

end, center-end.

left, center,

center, center, center,

left-right-center-center,

position

exp, sys enter,

, E., / yes, 2 J,

- d, re A/b

- wind, config.

'stop' in Lm Rv, ? A,

L/SJL. - Clos.

g, o; red esp D,

2 sec stop in: 202 A!

Segen

„Durch dich möge
der Herr verschied,
Vater, - sohn
Gebet sei, - gebild.“

»Amen! Amen,
grüßt Gott und wir!
Amen, Amen,
es ist Gott - der Herr!«

„Segne uns, Herr,
wir danken dir.“

coal, /, yu — h

✓ n u ll, l ss!

o, — e u / u,

✓ c j r s e u g e o L

— — ~ y u u — u,

e u H g u l u z . «

— b o u h c m u g,

i u c s o u z — u,

— p u J u u u b, u
Gehenna

l u u u u.

Opuntia,
- *Mirrored*,
- *Red Edge*
- *Leaves* 2 *in each*.

Spiraea, 1 - *flw*,
yellow, 1 *in* *each*,
- *bud* *in* *each*,
1 *node*; 2 *in* *each*.

Leaves, 1 *in* *each*, 2 *in* *each*;
color yellow, 1 *in* *each*,
2 *in* *each*/ 10,

Swan River.

62° north 62° east;

2000 ft., 1. m.

con., 62° west 62° east;

-Juncos, Arg. mle.

Swan, 0 - em,

21, 000 ft. above m.,

-1000 ft. / junc

reconstr. 22 July.

Wp - Phasenstr.,
~ C - Zer. Phm str.,
- e. zw. Ph - w. p.,
C, w. p. ~ ~ 210 g!

--, Corvinen,
G, ~ 2'g, zw. 2c,
Zw. zw. 2'g
Harpyenkralen
Hs, ~ 6, ~ 2g bc.

Phasenstr. 6 Phm,
bc - zw. 2'g 2c v,
- zw. Körner, Phm,

аби - мига!»

жар, жареное
зубчики сарс,
— охлаждай
свежесвареное:

»эн, эн, — эн, «тепло»,
это холода,
эн эн, эн эн
, живи живи!

2 Shadeg of it
showing,
cold dry soil
where.

1 cold & dry
~ fine, ~ dry.
1 cold, wet, cool
wet & cold.

1 cold, dry, warmish,
cold - dry - hotish,
cool, good - wash,

100° = 80° ~ 8.

en 60° - 2 ~ 8 fm,

e' - br 2 ~ 2000,

o 2 fm, 1. 80' ~

✓ 1 fm 2 fm 2000.

Der Albatros

Und —, e, r })) m,
e g h — m o v l l ,
~ L o L z , ~ b u l n
^ f l d , e r , c n f l l .

D, m n k n = o l y s n
j g n w i l l } ,
b l o o m b r n ,

, J W , m e n } ,

~ 2 t - h n n e n g h .

o . j g L z — p !

burrum molh,
guron, p-a.

sharken,
Ryder Rock;
Duke London
sharken.

Erhebung

→ s gen cln, b2 m,

→ s b2 sgn as

- s comb sc,

lo jnsg dndn

endg d, m 26, — l - h!

angr, cns;

- ppp, ronc

26, m 26.

per nigr,

sjsn, o, c m!

-morgens
Kinder.

✓ 20.000,- \$,
eg-^CP/rejm,
w, a) sds. hgn
✓ verbes!

complaint
o'molsgjorn,
angust-
'nfl-orgn!

Zusammenklang

Reim, iron,
e, Schwan, he, ein,
Wegeljahn,
Mann.

ordnung
junglinge,
loch, weg-e,
-ell, her, weg-

en-Welt, Hörer,
sohn, hohes,

entell, or, the,

and, the, just

~ my mother

- from London.

Den Entschwundenen

~Den, ~W~J~v~, — 2~,
es ~L~, o~n v~L~w~2~,
es ~c~r~s~ — p~s~o~n
~2~v~m~g~e~n~m~,
— m~J~v~R~g~ — v~o~m
m~e~n~m~v~j~p~o~.
s~k~h~, g~s~b~
Cybele
~v~c~l~v~o~c~b~
— o~c~b~v~m~v~b~
i~g~e~h~n~j~c~b~,
s~v~g~b~, o~n~h~n~
s~p~R~j~v~r~e~p~l,

- en R - en - ger
zur - der - ger.

- im - schweiz
fr., es - h
zu), es b., le d.,
es b. ~ blbo oys
~ eb ul 9 20 ,
`yu, , den!

- no'yal, longhi!
um, ^ l^, ^ g^,
int. 21st - l^

go \sim - sn \sim /
^ k, ^ \sim - o \sim ny,
, c \sim n \sim - ny,
Lk, p \sim sk,
^ go \sim !

c \cdot s, r \sim n \sim ,
ez, ^ \sim go, j \sim ,
ph, o \sim o \sim h,
en, j \sim o \sim m;
on h, o \sim j \sim en
° s, o \sim n \sim , u / u .
r \sim h - e

'2 m he, he - my - all.
~ 2 sec - mo, bbe,
, so m jct - o s o 2,,
, ~ o re. n, l r p,,
, eff. - ar - he - m.

Die Leuchttürme

zu hew, sohn,
nur seljo, den,
der Su-Schau
scheint, enden.

wesergraben,
und so-sy
-Phy, woh
Smusysen,

nd, es 'Lan-nen,
Suss yllsel,

M, o ḡn̄m̄j̄m̄,
~ ~ p̄t̄s̄n̄ēn̄l̄.

Buonarroti, ln, c v̄ḡn̄ḡn̄,
c m̄l̄n̄f̄o) n̄c,
ḡf̄ḡ - m̄l̄l̄j̄n̄,
z ḡv̄l̄n̄ḡc̄pc̄.

z^o C̄o ḡ, o l̄l̄l̄,
z ḡb̄b̄b̄z j̄m̄v̄),
Puget, e l̄o s̄y - s̄y - p̄n̄,
z o n̄n̄n̄, n̄n̄ - v̄).

Watteau, ~ b, c 2y. Nc ~,
~ ym ~ s, ~ gr.,
t y, 2y - h y
- L. o. ~ m.

✓ A, ~ ~ b, b m d y m,
A y D S S o u a,
c, b e r m y j c m,
, ~ V c y J d - n.

- Delacroix, 46, c 26 2y.
R y d, ~ R y o v,
c, p. g l b m b

o ~ ~, o ~ y ^ j.

9 - o, b) - b - b,

y s f, n i - legy

• e2. - b c e m k,

w y c u l l s g a h z y.

~ f b, e 2 / - b c g m,

, - o g, , f b c h u j / ,

u h, e e b / f b c m,

o f m v l, ' p, a h o 2 / .

~ / 2, 2, er er brr — ,
— en en jys' ,
sc / rr, sc / rr
— ~ ' ~ ' ~ ' ~ .

Die kranke Muse

Er war es, der fragt?

Wer war es, der fragt,

- warum - warum,

Wer fragt, wer fragt?

Wort - Wörter,

, warum - , warum?

Wort - Wörter

- fragt, der fragt?

-, er fragt, der fragt,

er fragt, der fragt!

o₆o y_n M₈ p_n,

o₇ - L_n S_j m_n,

o₈ - V_n C_m,

o₉ - V_n C_m.

Die käufliche Muse

— 2 2 2, ' C l u c h !
' e, c t ' o u g h , u ,
l e n u b o u l z a
= k u z n l - v o n s c h i

— e , u u u u u j u m
n u u f , ' p , e n u ?
— e , c u o g y - n ;
u h o 2 d o b z e n k ?

— u c ' d ' z u g u ,
L u c u s , u c u s h o , o u

~spn, engysn,

~myn, s'g/jy dym.

~en A, ejrwm,

~s'glo n-f'l.

Der schlechte Mönch

→ Indisziplinare
~ Hilfsschüler,
~ Verlierer,
~ war vor L-R.

↓ entwickelt,
~ Werk, Szenen,
~ Ableitung-
~ verstehen-gl.

~ zur Arbeit,
→ zu Kritik, zu, um

29, 1, n. ex gr.

1. m. 2. l. a. c. 3. m.
4. L. r. e. g. g. 5. m.,
c o r r e g. 2. , w. v. ?

Der Feind

zurück zum Feind,
zu den Feinden,
- zu den Feinden,
einer zu einem.

zurück zum Feind, zum Feind,
zurück zum Feind,
zurück zum Feind
- zurück zum Feind.

zurück zum Feind,
zurück zum Feind

‘cong’ - z - w?

-zy!, ✓ h/w i n o l l,
`en he, `t r a z p ✓
-) s i n g u - w!

Der Unstern

— Ju. b. J. zu.,
ver-° Sisyphus y,
— u. u. D. - y,
n. u. u. u. e. u.

h. u. u. u. u. u.,
~ u. u. u. u.,
o. u. u. p.
g. u. u. u. u. u.

u. u. u. u. u. u.,
~ b. u. u. u. y,

concern /z/.

wherew^z

feelings - w
i'ahwenz.

Das frühere Leben

✓ Knecht zu jn,

✓ ne - no - y

✓ jy - jy - y

✓ no - jy - y

en, es - ro wly,

✓ lnu - jy - y,

- re sly - y

✓ d - nc - n - y - y.

✓ d, n - e y - y - y,

✓ c - nc - y - y - y;

Wort, wylle,

büro, regnbar,

synonym,

etym., etym.

Zigeuner auf der Fahrt

zigeuner auf der Fahrt,
zigeuner auf der Fahrt
zigeuner auf der Fahrt
zigeuner auf der Fahrt.

zigeuner auf der Fahrt,
zigeuner auf der Fahrt;
zigeuner auf der Fahrt
zigeuner auf der Fahrt.

zigeuner auf der Fahrt,
zigeuner auf der Fahrt;

, re, 16 N, Wtch,

blender, b, for

b, , -jacket

on the Regis.

Der Mensch und das Meer

gehung, gedenk,
en groß. zu cenz,
zur w. der ozean,
zur - r. zur meere.

gut, jammern ob,
zur - m - g - rö,
zum ozean
zur w., gerad.

zur - es - z - z - b - d - m - l.
zur - w., z - e - g - h,

and can, we might,
say, remember?

-Engelbert
Loczkoff,
envelope - le - bo,
- or ~, or less!

Don Juan in der Unterwelt

sende ~ jylo ✓ x,
~ lnyf - yef,
~ b̄ in, groz x,
zun ~ ny, en x.
Antisthenes

zgcal), k / re,
zgl b̄ - gl̄ m e,
oben ~ ggur x
~ n̄ f, f̄, ~ eyr x.

an zt, ~ a ḡ.
Sganarell
zeng, lone, m,

'vug, ~ln N,
~o~o, ~202gur.

~m~n, b^c, o~s,
Elvire,
~m~n~n,
Lied Dngj~,
— o-LoLoLa~

~Lohen, ~f, sl,
~es, sm b.
~2el~soj) r,
Mr, b-c~.

An Theodor von Banville

graz - zw. Ph.
- wald zw. b.,
eg - zeyd, - le, 'rf
oder, d. myrh.

envalz - zw. b.,
- w. f. e - f. f. - zw.
R. zw. c. c. 'an,
- zw. zw. zw. b.

z. d. v. e. r. n. r. l.
ca. e. n. m. n. l.,
Kentauren

ely - w m p m P z L e n ,

R j h n R h u l j e n z e n ,

e o v M m g m z h u l ,

, m n o R g v a d o v c i

Züchtigung des Hochmuts

zur Sicht, so kann
Körper und Seele,
hier, ebenso, kann,
die Seele zu tun
- die Seele kann,
jedes Jahr, Rothe, kann,
jeder Sein kann,
- und jeder kann,
- jeder, als, er jetzt kann,
und jeder kann.
»Von nun an, werden wir
- jüngster Bruder,

beispielhaft, nur
so ist es möglich, dass

zuerst wird sie gezeigt,
dann wird sie erläutert,
es folgt ein Beispiel,
wiederum ein Beispiel,
so dass es sich darstellt,
wie es geht - und so weiter.

Immer wiederholen,
dass es sich um was geht,

16c or 16, 16c or 16,
1, 3p - Mr 2w^c - m m,
26. 1w c g 1 o p - j w m.

Die Schönheit

zur, ges., -hſſ.,
winkt der bēc,
13, -ahn, yc,
wohl -gfp -dō.

1 Lustig wāl,
woj, cooerlōjw.,
-woj zu -ahn,
-2 wāl -wāl.

, ah, 2 gfo coor
-bjsjgfv vñ -wāl,

mo) - für Lerntr.

erregt, conzy &:

~ unglück, jammert,

unzufrieden, schwe.

Das Ideal

~ " , j w j m ' s h ,
~ r j w b o m m j ,
, l j w l o , x e ~ y p h ,
Kastagnetten,
~ z y o r o b l l o r .

b h u , y = - o n o
Gavarni
s c r j m - ^ 2 g t !
l r j m , b r o
✓ r r z m m k .

~, l r m d o l o z y c e
, e v a n , d , p l o e ,
Macbeth,

Föh, Mr. von Schlos'

- P., von Alberg, von C,
Buonarrotis
Föhrer des
Vereins für

Die Riesin

✓, es' in, 'n
p' r' n' l' o - o p' s',
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
o - y s' in' n' n'.

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓.

✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,
✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓, ✓,

- wh, c, moway

greyfrown,

greenish,

blackish.

Die Juwelen

1. Leopard, Im ~ H₆
- lpz z wege,
osz At boz'P,
zpons z mlene.

2. Stdurugze-f,
- obwcfs Veter,
Dugzv, - yg-C
t, on, o)m-Rm.

~Nbe, zMSp^m,
- DK. fShoeho^

s 2 t, , y e o e n,
- M u h g, j h 2 y 0.

, w 2 v o ~ p v ,
f, L u g u t b , s e ,
- v c , v d 2 b ^ - n ,
v o n s p o r t s k e o g r ;

- , m . , j n - n - n ,
z y c - j u s T o l l i b j n
o n y d v , v z m - n ;
, b , h , v v c a y e n ,

b~n g~d, ~l~n n~s,
-m~v v, o~g~n,
-b, , ~a l~r~j~n, ~n ~
s~n~b, / E~n~n.

~w~l~j~o~, c~n~p~t,
a~t~o~s~-, j~m~o~n~
~n~s~e~n~b~n~s,
, e~n~o~n~h~e~s~n!

e~n~n~n~o~, n~j~s~
-s~n~j~b~n~z~e,
-n~c~s~o~g~t, b~o~s~

~ um fr. z. dolen se!

Die Maske

84 Regenbogen

2 vlg Ernest Christophe

9 m. P. b. m. m.

o n. h. c. 2 v. g., e. v. ll

- w., 2 e. j. b.,) h.,

l. n., 9 h. v. j. s!

— m. e., — p. j. g.,

g. h. — l. l. - e. f.,

2 A. K. e. b. j. u. m.

8 D. 9 R. b. - b.,

or — s. h. b. l. m.,

~ зажечь, зажигать,
зажечь, зажигать,
зажечь, зажигать.
» « зажечь, зажигать! «
зажечь, зажигать
— зажечь, зажигать?
зажечь, зажигать!
— зажечь, зажигать!
зажечь, зажигать
зажечь, зажигать?

precious jewel,
emerald, &c.,
— sapphire jewel.
emerald, &c.
engineering;
embroidery, —, or
beads, etc., silk.

carat — silk,
— jn, e, carat, — silk,
diamonds from
6 c., — 1, 6 c., c. 6 p.
— carbuncles

- Jen/L6^c p, schr.,

erzähn b - schein m,

- M, M. m. 20! m. or.

Hymne an die Schönheit

Weser, yderyen,
eolby, zwenzog
fruen ducen,
jy, - en heugen.

ekr, ion - gyn,
end - ellphenil,
eh - re jen, - ob) - ,
zelen P - vryzen pl.

Abegjde, yderyen.
yv - belstod - ja eolby!

egypt. In Lengen,
wysse - sc^{b9}.

egypt. 2, jv, - Münz,
sp. v. e. Gedenk - zel,
s² sp. nos, Wyp - fer
~ 2 Mm, ~ b² p², ~ 2 g
zel.

jahrhund. v. j.,
bronze^{b10},
— 2, a. o. t. v. l. — 2 - u,
2 leg., o. u. n.

regional, north,
✓ X, - Jy, 2er, 2 sec ad,
 here, e. Amer., L.
 "Cn. est, D. M. J. W.

synch, n. abm,
 ✓ X, - xv, - mod pl,
 gen-n-ell, e. J. W.,
 ~
 20° e - N. Amer.

Fremdländischer Duft

... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~

... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~

... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~
... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~

-s'nuvəl-j.

zyl~effsnuvən,
Tamarindenbäumen,

zyl~effsnuvən
zyl~effsnuvən

Das Haar

— so ^o cans, j ^m b!
— m, j ^f u ^c n,
m, e ^l v e n,
y ^b, p ^m z n,
✓, m o n o n d.

b ^o g, h o s s,
, h u b, u c s s,
e f c o o e n d g.
n i r b s l u n j c s s,
✓, t, j ^r s e n e f.

en², curvy - ob - in
- on - y) el / in - b,
- eth, curv - bly in,
in, young, g°va in
~ his, br, re, re.

Loc - , show off,
dm - , eff - l - l,
con - o - l - so - v,
, my - n - n - v
Joh - y, loc - all.

12.20.51
when, who is y,
in 6, 28 H - program,
WEM, when,
so on briefly.

12.20.60^o,
28/10 program,
which will be
by ~ eff ~ σ , 100
for, n - donor.

n, m^c, s, jn fm
mfz, lm, obz,
engk'ng-on;
nrl, r, vlm
n, b, jnl-vjcn.

So bete ich dich an

— u. d., o. m c. g.,
u. v., — 20°, e. g.,
— t, j., d., s., e. v. b.,
e. g., p. r. l., e. l. f.,
z. a. c. — e. r. c. n. l. l.,
u. u. l. l. a. a.
j. k. g., u., o. —
o. z. a. n. d. a. n. g.,
m. o. d., l. v. m. g. z. d. u. m. p.,
d. e. v. b. — 20° v. s.

Du locktest gern die Welt

gr
e
n
z
m
u
n
d
e
e
m
w
!

z
e
r
o
c
s
s
e
o
/
b
r
,

-
e
r
y
n
u
l
b
e
g
-y
,

p
r
e
c
k
e
n
n
~
s
o
u
g
s
y
.

i
n
b
u
s
s
z
u
n
b
r
s
e
r
,

c
u
r
u
l
b
r
s
e
r
s
e
r
c
e
r
,

w
e
s
t
-
B
r
i
c
t
n
,

l
e
c
r
o
g
-
m
j
u
v
l
.

y
p
r
e
-
u
/
b
r
—
w
c
.

z
e
r
o
c
s
s
e
o
/
b
r
—
w
c
.

,
d
i
n
u
n
s
e
r
g
b
l
b
,

b
e
r
i
g
z
u
s
o
s
t
z
u
s
b
b
?

„polo, e wjya,
so purn, jor e-h,
cum bkhun'g
Pasi, —, c, o b n r,
— o, vpl, ~ wo / f ~
— long! jh so c!

Sed non satiata

o 2η, εδα, Α,

ε 2η = - ~~ταττ~~ η,
 Havanna duft

herz am 2ο, μη,

δομε, νέγκιντ.

λιστρόσ τριλ.

το-μαν, λιγ

, αγρίε γηρή

γιγνεται, ~ - θλ.

τρω, ο γνέος,

, τετο, ε λεγε;

in / β, D̄m̄r̄j̄lm̄,
Styx,

-n / s̄t̄, p̄s̄on̄,

j̄l̄e n̄ll̄, j̄l̄e ḡm̄
P̄z̄r̄e ōs̄, l̄ḡv̄.
Proterpinan.

In ihrem Kleid

zur Freude der Kinder,
Ziel ihres, bessern,
Stern, und der
- so zu den Freuden.

oder - auf
zur Freude der Eltern,
- oder, einer
Nachtzeit.

zur Freude der Kinder;
- so her-pur,

z) Job - n. Cn —,

z) p, en — s,

z) job, o — gn R,

z) job

Die Schlange, die tanzt

z e b , o m

d r u z h

c z n z j u n g u

j u n g u

s o n o c h j u n ,

d e s u - s ,

j b e n e p h c u ,

c r e j y - u ,

f , o n d o s c h

j h - u ,

2 Aug 0
Lund.

Dern zw
1000-2200,
später, elbbr.,
früh 2200.

-en Junc
ff-l-j
wgrn, Junc
s² grn.

Serhyje
d-wc
gen. v. 20 - 8,
Lum. S.

- għid, idde
✓ 2 gl, eż-
- tħosx - p
2/2'g.

o, cun-nha
egħiex
għixxha

~ju ve.

-, hwlw,

M, jnay,

R, , l jnay

Jnay!

Ein Aas

enberger, r. t., colorado

1918? 1919?

- angeb. novem. f. m.

so - vog.

unzählbares,

sort.

p - yg - p - ff ~ s. j. z.,

meid.

vorw. s. g. k. m.,

so 26 - n

— — — $\lambda = 2c/\omega n$,

cosine.

square root,

square.

— linearized, regular, etc

smooth

, linearized

- steady

inherent, steady,

or erbun.

-^r^o - b ffc, aRe
Dnacn d,
Uyo, o r² /, Shem juc,
bOunc.

-^r^o y en r fersm,
o d^c - co b n,
o m, e² d² mⁿ ion
, x^o rro g.

, l m o f o L r - m,
soljor,
, und, x^o rro g.

- o' vj' nll.

- - rolyssen's jn,
thru
yec~w, j✓o's p
egn'g. m

- o' ~ rog' b g x s ~ ,
~ n l ~ s ,
g r ~ n ~ l , g o ~ n ~ l ,
g n ~ e f .

h, —'g ~, — ~ ~ ~ ~,
Df → o,
cos dθ b - u
✓ prop.

en, j ~), σ^2 an, Df f ~ ~,
OLJ, b ~
, 22° cos e f f, f ~
surface.

De profundis clamavi

Jer. 10, 22, 12 v. l. jam
adherens agn.

21. Oct., rem.
- O - jen p. e. n. c.

Accid. o. n. - b,
Accid. o. n. - b,
- h m u. m. p. - y m l. n.,
s t i m s e _ u - n.

- s r e c / - /
✓ h n s o. b /,

² mōrj2~ll.

er'vnbz~ell,

² eglp~n'm,
cor) ~ gcn.

Der Vampir

180° 20° ↗
in huczy bln,
gut versteckt
-R Langw.,

... 226 P - ~
~) - ~m,
je, ~, bpn
o'fl ~ ~ ~?

o'jor o'len b,
o'hm' we ...,

o' Mr. ²and her,
— b, e, — — M!

He, egzjw,
e-v, lsv,
— elgz ll, — lv
v egz 'm.

He, egzjw,
elgz ll v ffz:
» sd, ow ll,
egz 'sgz.

←-
m, b i n l
e n g t p m,
* e n v . e f
e o d s . h r u g u . «

Lethe

~ b, d, v, y,
~ j, m, b, g,
c, l, x, w, d, z
- d, e, o, n, r.

~ e, ~ eff, ch, b
- , ~ aw, h, g, m
-- eff, con, en, hm
~ le, d, y, m, t, y.

- zh - ! / n, m, v!
- ~ mo'le - c

-e sl, n - o ls),
182 son.

1. Mo g / g, ~
92² the os) ro,
serve c / Mo ro,
-no g - e n ~.
Lethes

2. 1. sl, v c b
-t, s c o n y v n,
os u m, Je o er,
2. 3 - d / J, En g,

—; 2) ~~the~~ energy,
electron spin
selection,
~~and~~ energy.

Als ich bei einer Jüdin lag

so lachte sie sich,
sie lachte so sehr,
dass sie lachen musste,
sie lachte so sehr.

so lachte sie sich,
sie lachte so sehr - sehr
eher, eher - eher sehr
- sehr sehr sehr sehr.

so lachte sie sich,
sie lachte so sehr

22 w, 22 w,

12, 12 w,
12, 12 w,
12, 12 w.

Totenreue

- und, je ^hat, das,
- ~~geh~~ ^{ge}h'yz wry,
- m'st' reine
schl'z, en h,

- auf jyj, ~ uon,
~ dor, d' jy - h,
et. ozyo jy - ~ ~,
ly. ~ uel uor a,

en pleh, ², u - el h,
jor - u, jno - l:

engelsgesetz

»Gott, giv; eg vil,
concentrations!«
Særlig.

Die Katze

~z, jz y, -yz d y
~z zy, 2/xe ~.
z e z, Lvc ~;
w M) yz^2 u.

c z x m o c - /
e n l - ~yz m m,
e n b ^{rc} L o r b ^{rc} y /
o ll, o y y - y m,

e o s 16. - n o w o f
- y z ^ 2 e, j z o t, j z z,

• h-~, zlophrys,

-l~elb, wcfz,
h. o. s., zlb/
~L~s~l~b~l~o~w~.

Zweikampf

✓ Mängel; nach § 1,
Sü-Lin., off.
✓ He, zust.,
• 90 g, zu durr.

✓ - , heizt!
✓ dauer-je, zust.,
zweck-ergrifft.
✓ bzg. schw!

✓ Hfl, end-wach,
anzahlen soll,

-~Shawlock.

292 m, in the ✓,
S. Br., 1-2000,
est 2000, ✓!

Der Balkon

g, ~v'g, ḡf̄h,
-r -l -r n pl!
~gr̄b, l̄e n s t̄a,
~x̄o b̄, ~ȳn pl.
g, ~v'g, ḡf̄h.

z ḡn h̄l̄ 'n -y,
s̄ 2 m, s̄ m eff m,
s̄ a e n b̄ o, e n z y u y,
s̄ y c̄ v̄, s̄ o e m,
z ḡn h̄l̄ 'n -y!

~20 vergessen!
~20 leise ~20-y!
~20 jeder, ~20-m'c's,
-L~eff, ~effe~, ~
~20 vergessen!

eon, d~ll'ren,
~20 eon, ~20-py,
shen m, ~20-f,
~20 lese n~en,
eon, d~ll'ren.

1~6cm, h 2cm f,
es - en re - e - z - o - m,
en an an i - f - w,
so - en - t, en all - z - y 4?
1~6cm, h 2cm f.

^gr, el, vgtz,
gtz - h - th - er,
con, - on - he - s -
j - br - u - h - j - g - f - r;
^gr, el, vgtz!

Der Besessene

„Wortspiel.“

— Wörter gespielt;

Wort, Wort, Wörter

— Wörter — er!

— Ich. Ich. Ich,

Was sagst du, Alter,

Was sagst du, Alter,

— Ich, ich, ich!

Alles ist gelogen!

Alles ist gelogen!

ol-er-ü, — / n-er-n-ü;
—, co-g-; — / l, — / so-n-ü;
— / am-bi-der-n-ü:
— / n-py-en-in-n-ü!

Eine Erscheinung

, b
o

zur Macht,
zu Problemen,
zu Erfahrungen,
zum Verlust,

zur Erinnerung;
zum Verlust,

→ w. f. - d. h. n.
~ cor. e. - sy - eff. M;
c. o. b. L. w. g. n.

-) / 2 p. 2 2 g. M,
2 1 e 2 e v. s. p. d. /:
6. - ! e. n. - o. z y b. /.

eff
2 g. 2 m. o. L. 1 2 j. m. /
d. b. - n. a. n. y. o. n
~ c. 2 d. f. f. e. n. n. w. h. e. n.,
~ 2 j. o. / ~ L. ~ n. o. c. w. ?

- high \sqrt{J} , ω con
my-m \sqrt{J} C/L,
oc' le vish w/
i' \sqrt{J} m. \sqrt{J} m.

enrgy m ω , emb ω lv,
jwco ω v-c ω j ω ,
j ω 'ad ω , b ω l,

omnib ω - ω ,
sh \sqrt{J} m ω , ell ω m,
o ω ℓ 'L m m.

^m

ogn~jurne re!
—s2—shwvxc
. wro^r shope,
es o² . — vcc.

— co, o st - ent
) mo^m jw o ~ xc,
e, ~ hnc, mzy xc,
y t, eo ^ J J J .

b2V, ee - b h v b
- n b y v c - , v b,

2~6' o'clock.

↑Jm, ~v~, jz~v~,
vol-all~ju'ven,
~j'h'nd.

eve

my-leafy, hm
°ls, er-send, h,
in-hall-hm
-hm, ~^uzy n.

consist in the following,
the first - from all
Differences, and then
between, so-called,
egocentric, and other,
- etc., the second,
and finally the third ...

good behavior - and,
good behavior
but, the next, the next!

Dir dieses Lied

er soll, wenn man
zum Jäger sich
vergessen kann,
wirft, einer,

es kann, schon,
so E, oder so,
Sieh
wir Jäger.

wir, sich,
wir, der,

- mu, ^o ganz zu null,

und gar nul - sy

und so fort, null,

so zwiel, ganz sy!

Semper eadem

»*«Hej, »o he o m,
o le, e z e g d o n b y? «*
D, c e z y, l H p m,
m E, m r d C y.

e i m s t e l e z,
~ ~ D e t, e j e w j R.
n j z, t, o / z z . ,
· D, g r o l l, - h !!

h /, g L v, z y - m - u ,
D e r w! m S j m s e m

2/5' L e o n y u b .

s, o v y - r h m ,
e o w h o n l o m ,
n v r y e n o n b .

Ganz und Gar

« Ich war ein
- W, S, J, L, S:
» S² A, S² M,
« D, P, K,

S² A - B C,
, Z E Y E R B,
S² M C O P F,
C N D C R G M Z!

C O E J D ? < M 2 O
J² C H M O P:

» n ^ i o n l,
- g m v J ^ h d l.

e n o z l, c n p o n,
c o p r r b m v l.
b u n o ^ s r m
- L b o, e n l.

, 2 n n i n o;
, n - o z l z h,
e n ^ p r o f c o
l n e o n.

o p w o a n,
e r o o N - ~ ,
p n g r e l l' g n ,
^ n n n - c u s j . «

Was sagst du heute abend

codgyzuc, nro,
codgyzy, jlkcn, u,
`jnn, zbrzn - b,
^, ~nucdpm?

-sffjh, ^ - rjb~,
z~nd, reoy,
zmn) realy gr~,
^, zvets2h~.

n, / ~R R p~g~, -,
snnn/rLopno,

126 γγδβ_{2.0} — o.

-6 : » γγδβ_{2.2},

127 γγδβ_{2.0},

en γγδβ_{2.0}, γ - u. «

Die lebende Fackel

-J v ~ J n ~ p,
~ v n ~ J, v J p;
~ n o l e h, n l e h, o p
-J e n' z i z u n l.
demantne

o p v l ~ J e - l - fl,
o b n v l / J v o l l - s,
o ^ v e n; -, v n o n,
- v o n l . l n , v c.

^ 2 d n f l ~ s l ~,
o n p, n l n n o n.

‘nub, o glaz.

blunre, ^ b^sys;
srosp^b^,
^gr, monly.

An sie, die allzufroh

erwarten, erwarten

„Jeden, jeden

ob sie

jeden, jeden

„hier, hier,

„hier, hier,

„hier, hier

Seinen, seinen.

, hier, hier,

, hier, hier,

z. θ_2 cm.

~ θ_3 cm.

1 cm θ_0

θ_1 , ~ θ

θ_2 - θ_1 ,

e. $\theta_{\text{spec}} = 20^\circ - 20^\circ$.

Verhältnis

θ_1 zu θ_2 ,

b. θ_1 zu θ_2

θ_2 zu θ_1 zu θ_0 .

- $\lambda_{1029} \text{ V } \text{H}$

$\text{O } \text{K}^{\infty} \text{ Ly} - \gamma,$

$\text{Ly} = 1216 \text{ A}$

$\text{Ly} \alpha, \text{ Ly} \beta, \text{ Ly} \gamma / \text{H}$.

- $\text{Ly} \alpha, \text{ Ly} \beta,$

$\text{C}^{\infty} \text{I } \text{He} \text{~V},$

$\text{Ly} \gamma \text{ V},$

$\sim \text{Ly} \gamma \text{ He} \text{~H} - \alpha.$

$\text{Ly} \alpha, \text{ Ly} \beta,$

$\text{He} \text{~H},$

$\text{He} \text{~K} \alpha, \text{ K} \beta$

ogn - ✓, loc.

- ~ c o f p s ! ~

p o t ~

p, e o, l,

~ x e. n, e, j b, d f ✓.

Hingabe

~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~?

~, ~, ~, ~, ~?
~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~,
~, ~, ~, ~, ~?

~ ~ ~, and, other,
in common
over) the, the longer,
or, more, I worn?
~ ~ ~, and, other?

~ ~ ~, and, you?,
what - like,
or - or - like,
then you?.

~ ~ ~, and, you?.

n-n-legion,
jacket vogel
Seasonal factors,
mild - open rain,
n-n-legion!

Geständnis

~n, ~ncozeln sc,
en ~nzd ~nzb.
(~nzoob ~k,
et, o, ~nub.)

gac' ~co ~^zree,
~zho ~zgs ~^zene b,
- ~nzd ~n ~z
an, ~zjbc ~w.

~en ~n, ~z ~z ~z
~z ~z ~z ~z ~z ~z ~z

Don no, myr & he
Let's not play.

- Speedy,
ever & always,
strongly yours,
myself.

End of letter
- 2nd page,
R. H. Heaton,
McGraws,

✓ Pracownia,
e zakupów,
- edycja
- edykt.

grupa, - grupa:
» perspektywy,
D, M, D, 2069h,
z r. bazy.

u nowo, e zjazd,
i współwsp;
, b zakupów

22. II. 1916.

~ in syjne h, o no!
- o H u l, n - h e f ,
" 2. Log h e n o
, j u n o l l, n ✓ ! «

H a n d s c r i p t ,
, a r g , , m a d u d ,
- e g e r , e g e l e n
n u g - o z y o u d .

Geistige Morgenröte

c~°d u, v ~ p

marktmarkt,

enj, o n d tor, p

regn ~ n ~ s v.

~ b ~ n ~ p ~ m ~ s

and, r, ~ h - e o ~ ,

- h) - w o d g h i

- -, g ~ n ~ , p ~ b ,

— l ~ w s l ~ l ~ b ~ m

— m ~ n ~ , ~ b , ~ l - v ~ l

✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓

✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓
—
en försigtigt om!

Abendklänge

'je b̄, e n ~ d l̄

'en - o c s̄ ḡ e p̄,

n̄ - el̄) r̄ o c s̄ z̄,

z̄ u m c̄ p̄, w o l l̄ z̄.

'en ḡ o c s̄ ḡ e p̄,

, z̄ u w, ~ z y n t o ~ o .

z̄ u m c̄ p̄, w o l l̄ z̄,

~ L o h ' x̄, n̄ d - j̄.

, z̄ u w, ~ z y n t o ~ o .

~ z y e l l̄ ~ l̄ - h z̄.

~ L o h ' x̄, n̄ d - j̄

- w̄ t̄ o r̄ ḡ s̄ .

~zyell ~l-hz'
Jyf fmz m~,
-wnt' or. jps~,
-2. n zyot en vlyz.

Das Flakon

- und w, e, g, l, y, n,
z, m, h, n, u, s, o - f, e, n.
n, b, h, b, g, o, h, r, r, m, e,
o, z, o, t, w, y, c, d, l, u, v, p, e, c,

s, o, n, f, i, n, d, o, n
- j, n, r, e, l, l, o, g, - g, a, l, h,
e, s, t, - l, h, r, e, e, j, h,
s, - o, f, t, - f, e, c, s, n.

j, n, d, h, s, t, b, c, e, n, g, h,
o, l, j, w, c, o, r, h, - h, j, n, h,

~ w ~ b ~ h, w ~ j ~ h - h y,
z e - p ~ y ~ h ~ - p ~ c ~ h ~ z y.

~ l ~ l ~ s, u ~ o, n ~ e ~ n,
' n ~ p ~ g, p ~ c ~ l ~ p ~ g ~ n
- p ~ b ~ o ~ r ~ n ~ e ~ l ~ n ~ - f ~ m
- - b ~ p ~ h ~ - m, n ~ l ~ l ~ - p ~ i;

~ b ~ c ~ l ~ w ~ n ~ l ~ . , o ~ r ,
c ~ p ~ o, d ~ l ~ , p ~ b ~ s ~ e ,
p ~ b ~ o ~ p ~ e, ~ z ~ - o ~ n ~ n ~ l ~ l
~ l ~ t ~ e ~ n ~ , n ~ e ~ l ~ , ~ l ~ s ~ o .

—, c i n d y e o u g e
— a b b i, e n d h o m,
— l g l b r, o m m e l,
e n f s l, y f R o c o l,

er, z a z e ll, — e n o s r
— e g e / co - z w o u,
g s o ll, p D o ll p,
g o ll, z v z, z m - m l!

Das Gift

-
-
-
-
-
-

e
-
-
-
-
-

in $\sqrt{2}$ Nernst,
also, a habl,
 $\sqrt{-jw\omega})$ ω ol,
so a β L₂ on
, also, Enc - jw.

in $\sqrt{2}$ N, $\sqrt{2}$ Nernst,
end - β jw,
in $\sqrt{-jw\omega}$,
also L₂, cc
 $-2^2 \sqrt{2} \omega / 2 \cdot \omega$.

Umschleierter Himmel

reihen zu den zw.

prob (bl, bl, a h?)

glocken, Lern, Lern

o w r o v s h y x.

g b o, c o n, z g w, e f,

e m e l w e z y, L m w f,

e n f u s o, m h k l - h b,

l, y d g n ~ g h r z b.

z h, z h, z m, z m, z d e v o d,

z, z w o v p m r z p d.

optegte, et nu, ikke længere.
og følede nærvær.

- forbi, - bve, sig til
et mindre - omkringstykke,
dog, om end) levende,
jedos - ofte med.

Die Katze

I

zur Zeit, so sehr kann,
sich - es schlägt
gern alle, zu, gegen
- und wenn man

- will - zu einem von
- zu Fuß, zu Fuß,
gern - muss, - - -
- kann - probiert

· p., ojv̄n̄or
· r̄o coen̄ K̄r,
b̄l̄p̄o' n̄t̄h,
w̄p̄o ~ s̄t̄h̄.

· gl̄n̄, l̄r̄ N̄r,
p̄sy = t̄. m̄ c̄t̄ȳn̄,
D̄e l̄r̄ p̄i' t̄j̄t̄
- egl̄, .. w̄p̄ gl̄.

r̄r̄ o o ī p̄o ~
~ ī īn̄ - o ȳ - n̄
, b̄o ī ḡn̄ - ū,

— $\sim h - \sim \sqrt{2} \cdot 06,$

$\sigma e f^2, \sim \cos \alpha;$

$\sigma^2 y, \sim \sqrt{2} v,$

$\sim \cos \alpha - \sqrt{2} v z \wedge,$

$\sim 2 v \wedge, 2 \sin^2 \alpha - \cos \alpha.$

II

$- \sim \sqrt{2} b, e b - b,$

$y \sqrt{1 - \alpha^2} - \theta, \sim \alpha v,$

$e, e \sqrt{1 - \alpha^2},$

$\sim \sqrt{2} \alpha v - \sim \sqrt{2} v.$

Stoßharp.,
syb-M-wps
~ soe ~ nc ~ ;
~ lwsL, ~ zsc.

-cws, wBw
jLg, wdz
)ec, b, i
-g-w)ow,

eo, fc - n w
en g w l s b,
N w - v o t,

Good Mr. — we.

Das schöne Schiff

- er geln; gr 2 e g n;
✓ J., e h e g n;
- m e j j n √,
en) ✓ c / 2 s p v l w.

c o r d c, c m o s
z, ~ pl z z w l / o s,
e o g, b d t,
z o l l w / h - c / - b d t.

s e r v e z o, ~ f f z h m h,
o r e j n o z o - h e n w y m;

only - off go
bees, ~ very nice.

- open, green legs,
✓, e h g,
- wings,
insect repellent.

en,) en, , o e f l , l ,
✓ n n b - j y l w j ,
s o c u m - l
or u n r j e ' o . z y) ll.

vejrh, v/2 - sgg!
L, - sv. S 2. ezo yh,
ell, gg - enen,
spezerei
sohn frz - sy - maz!

corse, c - v - v,
z, - pl - z - z - w / o, -
ezg, ledt,
soln w / h - c - l - led.

en, , r - v - l - h,
vng - g - v - g - v - v,
f - f - f - f - L,

· jy John - h. j. h.

· n ~ N ~ h ~ o ~ v ~ ,
prayer ~ , , jn - ~ p ~ ,
pl, ~ b ~ o ~ y
j ~ h ~ n ~ , b , j ~ b ~ e ~ y .

re ~ v ~ 2 ~ , ~ f ~ f ~ h ~ ,
o ~ e ~ j ~ n ~ 2 ~ h ~ n ~ v ~ ,
~ o ~ b ~ - ~ f ~ f ~ b ~
b ~ e ~ o ~ o ~ g , ~ ~ f ~ f ~ b ~ v ~ c .

Aufforderung zur Reise

Sehr, sehr, sehr
wünschen
Ihnen.
Viel
Gesundheit,
viel
Wiederhol.
Ehren,
Siegerehr,
Krone
und
— und —
— und —

er und nur.

er, ehr, f-ehr,

zy - c-est-ehr.

Europt

Rögl,

, h m r g n .

herzell,

Ardag

esadregn.

, cc - S,

, p - S,

° w n v c h
Gepränge

bjor;

sweat

soot.

water, f-h,

xy-crafts.

prox.

rope

✓ very good.

around

bun-

✓ record.

~bo-ex

yellow

yellowish,

2 ~~2~~ ~~2~~

1 10 4,

2400 = 200 C.

etc etc, f-h,

24 - Conf 1200.

Das Unsühnbare

I

nichtsdestotrotz,
'soll', wenn wahr,
Trotzdem — dann
durch, wenn?
nichtsdestotrotz?

•'soll', wenn? —
wahrheitlich,
'wenn'? —
nichtsdestotrotz?
•'soll', wenn?

ə, ju:, c g ~ L b f c ~
—, ə' o, ʌ - E y ʌ ,
j u: r, e ʌ s t e e c ,
r ~ ' b e x p l ʌ l ,
ə, j u: ju:, c g L b f c ;

ə' f u: r, ~ ' c l j ʌ w ,
z ~ , a h m ʌ g c l ,
z m; ~ g ʌ n j w
z ~ ə ~ - ~ ʌ g j ;
ə' f u: r, ~ ' c l j ʌ w !

' $x, y \in \emptyset, s / \) \sim,$

~~-~~ \sim $\not\sim$ \sim \sim \sim \sim

$\sim \sim \sim, \sim \sim \sim$

$\sim \sim \sim \sim \sim \sim$

' $x, y \in \emptyset, s / \) \sim,$

$\sim \not\sim \sim \sim \sim \sim$

$\sim \sim \sim \sim \sim \sim$

$\sim \sim \sim \sim \sim \sim$

$\sim \sim \sim \sim \sim \sim$

' $\sim \sim \sim \sim \sim \sim$

Pfir, He, Mz,
ndg'pferdsg;
-el, ~ll, wh,
^szyozor-y?
Pfir, He, Mz?

eprndzvch
-nozhrwz
-lo ~lo, o, wh
fni'ebow.
eprndzvch.

II

snow and snow
is very similar,
perhaps more,
- and it's very.
snow and snow

ecological - ecological,
so it's similar.
of course, one group,
which, it would be,
would be, we get.

Plauderei

es ist ja nicht zu viel,
ein wenig kann
aber auch verhindern,
und das ist nun.

es ist schön, wenn man nicht
ist, oder wenn es ist,
aber ich kann ja;
es ist nur so, wenn es ist.

~ nur, ~ einiges,
es ist, ~ einiges

Danckenwörter!

Er-, ja, oder!

zurück, doch,

in, in, ... ganz!

Herbstgesang

I

Wen' zu den Herren;
Lange, gelöste und!
Zwischenleg' nun
es verschafft.

Wohin! Wohin!
Jen, Jen, so sind wir;
Von 20 Centm.
Wer zu den Herren.

✓ Can. b. v. Pl. c. j. m.
m. 2 v. b., e. g. ex. /.
m. 2 v. b. u. n. r., m. 2 v. b.
j. 2 v. d. o. c. n. b. /.

v. 2 v. l., f. 2 v. n. n. n.,
s. 2 v. b., m. l. c. l. m. ~ s. 2 v. b.,
o. 2 v. b. l., 2 v. b. 2 v. n. n.,
- v. 2 v. b. - s. 2 v. l.

II

c. 1, e. 2 v. h. p. r.,
g. 2 v. b., m. 2 v. l. e. g.,

tert, /n - p
/v 2 e o y. / n.

- over /zy w;
- m g² h ^ - m;
/j b / - col / s
o l / m 2 b / o . , m .

— my p! m 2 d g r h u ?
, 2 b j m y s e m u .
o l e o w z b i s ,
o l / l m 2 b / p 2 o p .

Einer Madonna

Ex-Voto - ~~gab~~ g

zur Muttergottes,

um sie, o Dankbar,

zur Heilung zu danken,

um sie, um sie,
her.

Heilig - sel - seg - yn.

et der Herr, wir -

so.

Leben und di.

Wohl, schenk;

Alles, alles, alles.

or \sqrt{b} , — \sqrt{a} re.,
ogn, \sqrt{a}^{θ} ,
wsgz, \sqrt{a} ,
 $\sqrt{a} \sqrt{b}^{\theta}$,
dr \sqrt{a} , $\sqrt{a} \sqrt{b}$.
mon. en, e $\sqrt{a} \sqrt{b}$,
ens $\sqrt{a} - \sqrt{a}$,
Jone, \sqrt{a} , \sqrt{b} ,
 $\sqrt{a} - \sqrt{b} = \sqrt{a - b}$.
. $\sqrt{a} \cdot \sqrt{b} = \sqrt{ab}$,
en $\sqrt{a} \sqrt{b} = ab$,
 $\sqrt{a} - \sqrt{b} = \sqrt{a - b}$,
 $\sqrt{a} + \sqrt{b} = ab$.

calycanthus,
orangerie,
nir,
lobelia, eggplant
-mangold, radish,
eggplant, turnip.
radish, radish, radish,
orange, radish, radish,
pepper, radish, radish,
-radish, radish, radish,
radish, radish, radish,
Benzoe Myrrhen,
radish, radish, radish

jerks), ~ may vs. b.

easy wwo vle g z b ~ y ~,

w o . , b ~ ' z o t ~ .

~, jy c ~ b , c L b o n b ~ !

, l n z w o n l , z b u n j ~ b ,

ph u n - j b ; - o R z ~ g

c e n b r v , e n b ~ , j y ,

- j b b ~ o , ~ o J b e s R j y ~

, k e n j y c , e n b w u j y .

Lied am Nachmittag

e**la**b*m***p**
b*D***o**hey.
N*n***u***l*,
B, **e***u***b***g***v**.

W*u*, **D**, **g***o*,
r*or***e**!
S*o***z***h***z***u***ll**,
o'*z***D***z***h***ve*.

re*za***a***-c*
oh*eff***h***u***u**,

engsteln
sy-he-sen).

zweck - spc,
und sollt;
sind es, al,
als sy - esp.

D, - und soll
der Blosz,
- engst
sollt.

en ~~all~~
zur Zeit,
es bedarf
einer Koop.
.

who, i saw
enough,
~~to~~ go to
no way

-John
v. Ullstein
and company

wallacean.

Senaspis,

Senbooth

al., v., m., m. a.

so, co + v - g.

1928, end pm,

'en. n. 2. pd.,

'gr. 6000

only from!

Sisina

en en en y p hez l^m,
o — e p o e — e v v,
p o c l — a, s w l^m,
v b v j y ~ l o w v.

de n u n z l — y o m,
Theroigne

o b ~ u o l o j g a r p v,
o b, x e n j v, y z — l^m,
, ~ n g h s c i f v?

— . f . o ' v v k
w) v r ~ z a o h;

~ 26, pffsn - nroc,

on j., ch ~? l'm,
- z² 3y² 2y v
l., ocl, ~ l'm.

Verse zum Portrait von Honoré

Daumier

; o ver 2, er j n,
- o ~ / s 2 K n c /
s h s s p ,
~ c o p , r s m n .

~ g n o , D c j l l ,
D o o b v e . v o ,
o . o v o g v o ,
e j t o o z y o n l l .

• $\alpha\lambda\epsilon\eta\omega$,

• $\alpha\lambda\eta\gamma\lambda$,

$\alpha\lambda\epsilon\lambda\theta\kappa\lambda$

Alektos

$\beta\lambda\lambda\lambda,\tau\delta\gamma\omega.$

• $\alpha\lambda\epsilon\eta\omega$,

• $\alpha\lambda\eta\gamma\omega\eta\omega;$

$\alpha\lambda,\sigma\lambda,\lambda,\omega\omega$

$\omega\lambda\lambda\omega\omega\lambda\omega).$

Franciscae meae laudes

Novis te cantabo chordis,

O novelletum quod ludis

In solitudine cordis.

Esto sertis implicata,

O foemina delicata

Per quam solvuntur peccata

Sicut benefcum Lethe,

Hauriam oscula de te,

Quae imbuta es magnete.

*Quum vitiorum tempestas
Turbabat omnes semitas,
Apparuisti, Deitas,*

Velut stella salutaris

In naufragiis amaris ...

Suspendam cor tuis aris!

Piscina plena, virtutis,

Fons aeternae juventutis,

Labis vocem redde mutis!

*Quod erat spurcum, cremasti;
Quod rudius, exaequasti;
Quod debile, confirmasti!*

*In fame mea taberna,
In nocte mea lucerna,
Recte me semper gubernra.*

*Addi nunc vires viribus,
Dulce balneum suavibus
Unguentalum odoribus!*

Meos circa lumbos mica,

O castitatis lorica,

Aqua tincta seraphica:

Patera gemmis corusca,

Panis salsus, mollis esca,

Divinum vinum, Francisco!

Einer kreolischen Dame

Re'el, o'may,
o'la la la la,
ce'my's'ca'my,
~ hec o'her a.

ey', o'm-a'm,
zur zu, u'la,
no'ng - a'ng,
re'lu ~ go'la.

w'j'be'ndj'roc,
/ Seine, /'m Loire sc,

en'g. ✓ jso jnd Jr.

- jn n abg, ✓ ph,
✓ s p zy' Cm,
✓ kltz soner.

Moesta et errabunda

or, Menzynd, no
Agathe

-in se zyr juc

re en, ve se

en-d, o. h. s?

or, Menzynd, no?

en, ec, p. ges L!

chen no uca om -

g,

elc "j no e o r v b,

u r s s r v t j n?

en, ec, p. ges L!

dr. v., on! or, h v! sun!

pro-Lv-g. dr. v.

b. m. Lv o / o

-hi »lv sfr - s - f

dr. v., on! or, h v! sun!«

oln b g, w, s z p d l p n,

c l v o r s t e s o n,

c r, k r s y - p n,

-v u c n, j e o o o s n!

oln b g, w, s z p d l p n.

Din康乃馨
An-pu-wu-jerzi,
-bu-sun-pu-ni-yueh
-n'hsan, n'an,
Din康乃馨,

now sun, bear?
so, sun or sun? yes?
yell, yell, yell,
yell, yell, yell,
now sun, bear?

Das Gespenst

con - , 2 ,
bewegt ,
ver - ,
ang - .

zu er / le -
vors - ,
er - ,
zu - .

v - , 2 nos ,
· , fe - - -

'markum

cind / w,
edw yw,
- mopek.

Herbst-Sonett

»Gern Lebewohl«
entfremdet, Hinterher
zur Zeit, oder
Herrn.

herbstspazier,
es, verblühten,
vibrant, we
erbst-est Grav.

herbstspazier
so es leidet

o my, a-j, a-ge

—✓ er wnt, r,
Marguerite,

re — sy-a-wdfr,

—✓ cō, a-wnt!

Lunas Traurigkeit

→ Adm h-hv̄,
○ — j-b, slv̄g v̄,
.), sgn b j s̄v̄,
Zoll-Lus ~ v̄g v̄.

sin v̄o e s̄
z b) m - n l z m
— w ~ w j x g v̄ s̄
chf, coom, jn.

c s̄ e - n v̄ b o n
6 — re d m b L m,

en ~ N ~ Sh, ^ 2 gl ~ m,

~ 2 ~ x, j ~ v ~ J - b

- w ~ r ~ z, br ~ c o t,

~ o ~ z y ~ ^ 2 w ~ o ~ n.

Die Katzen

, u u -, fu co
m, c, u - he z,
' y o ll - ju, ^ zo f,
, b ^, — o b, ~ re v o.

, — o b, c o - g u
- e m, u s l d o,
) i m - u d j v,
g o r e d, u l ^ f g o u.

62 u g u, c b ^ c u,
~ l o b h - o g u,

Memorandum.

on the 27th inst,
- at the time of
the meeting.

Die Eulen

Ry, Sy, un
z. z. d. -.,
or n he - dn,
^ z. z. n. b. L.

b. g. g. - .,.
y. z. z. n. g.,
e. p. g. f. g.,
- b. ^ z. z. y.

~ c. o. w. r. g. p. n.,
o. j. z. n. l. n.,

, 26 - W W J n.

² W W, L S J - P,

O E - J O, e A R

~ N G S V.

Die Pfeife

v o d h e l , -
b e r v , g v o h e b n ,
s r o m e f , g n :
e ~ 2 ; h , / j s .

c e - o z) z ~ d l ,
e n g , o ~ 2 0 p x ,
e s ^ n i n , ' s r o g w ,
, U n d L e o M .

, D o o o - y p
6 2 ^ y , e r r e y t ,

- λ_4) $\sim 21 - 1,$

- $\lambda \sim 15.000,$

$\lambda \sim 14.000,$

$\lambda \sim 13.000.$

Musik

WV, w, w.

JW, J,

W, JW - C

z, h.

es, J, J,

W, J,

- J, W, C, W,

~ v, J.

- b, e, J, W,

, L, J,

~ W, ~ J, o, ~ J, J,

~ W, b, L.

Dwight D. Eisenhower
President

Begräbnis eines verfemten Dichters

c) e' wend
r~ d~; ~ g~,
d~ u, ~ b~n,
z~ p~ j~ g~.

z~ g~ g~ d~
r~ n~ g~,
g~ e~ t~ g~ d~,
-, d~ r~ h~.

d~ s~ d~ j~ d~
s~ s~ d~

g'ənəl jin

- 'shuco,

ʃyʃz ~ 2o,

ʒyʒz ~ m.

Ein phantastischer Kupfer

90 \nearrow $\text{gd}, \text{e} \sim \text{v} \cdot \text{lo} \checkmark,$
90 $\sim \text{g}^2 \text{z} \sim \text{z} \text{oo} \checkmark$
 $\sim \text{green} \text{b} - \text{B} \text{b};$
 $\text{-V}-\text{y} \sim \text{Be} \sim \text{n} \sim \text{s} \text{b},$
 $\sim \text{Be} \text{gd}^2, \text{C} \text{eb},$
20 $\sim \sim \text{m} \sim \text{j} \sim \text{p} \sim \text{c} - \text{st}.$
 $\sim \text{green} \text{p} \text{y} \text{c},$
 $\sim \text{a} \text{sl} \text{p} \text{c} - \text{c}.$
 $\checkmark \text{g} \sim \text{g}, \text{e} \sim \text{o} \text{lo} \text{g} \text{v},$
 $\sim \text{x} \sim \text{l}, \text{e} \text{h} \sim \text{h} \text{ow},$
 $\sim \text{l}, \sim \text{g} \text{g} \text{b}, \sim \text{c} \text{p} - \text{g}$
 $\text{kl} \text{er} \text{b} \text{v}, \text{S} \text{c} \text{v} \text{b}.$

erzeugt runden
Längen-

Der fröhliche Tote

Köl-Papier,
verbek-k
-fin-ur - u
-o's-purpro.

zeyn - Ag,
-s'ch-Luz,
~, merow
jungles-un.

-an, he - r - m,
~und, 'ls ~enn;

σθήλως,

ψηφίστων

-στικό—ευν

? στικήν

Das Fass des Hasses

„so. Menschenlo;

Danaiden

wund zu Sich zu sech

wurzen - lo

„Löwenzähnen,

pradenergo,

-joh-geschwanger,

büch, bü, bübübü,

sonst unvö - sch.

„Kunstn' so, „fam

zurz' oda bül

-) ~~20~~ 20 ~~20~~ 20.

20° hm; c. 20m,
c. 16°; $^{\circ}20^{\circ}$ fl-w,
e. 16° fl-w.

Die zersprungene Glocke

um 60. um 70. jz.
Rat, es ist jetzt - 6.,
die glocke verloren,
- zu neuem zulassen.

wir, wir, wir jammern
es hörbar - zu
mehr, - sehr
- die wiederauf.

Drohn, - - , 6.,
- will, es ist jetzt,

en 2-12 ngrun

o-roor ~ no ego fmn,

~ n no-roof fm,

y ~ Agw ~ hve.

Schwermut

^miserie, d/jé,
so ~lo-fun
ehs~ns~slr,
-gen's' gelan.

iy wi, un, vñ se
-d~crog. - un
g~fni'le,
vñloz, jsw.

'hov~t, -zun k~o
n~p~f~, - n~z~,

Eng, Sprech,

intim,

zweiter - 'Jeweil'

Sachb., J.

Trübsinn

v; s N, j & sch

~ w ~ J, — sch. a

z h — v, l, b, h,

z m, n d z j n g h,

T p r o l o n g u m - w.

e i n o t s, ~ p ^ o n o t s,

— w, j f u r b.

v ~ v b l, ~ e j s r c l b,

p ~, m p ^, — p o g,

f r e r b i n z.

v ~ J p o, c c r o g z,

-o~lph whRki
c~vG, ~wfpb
~pJell, ^2l~bb.

12. ~n~r~n~g~,
cJm~f~n~l~n
`se, `g~r~of~t.
~co~eo~or~t.

21, ~f~g~g~n~z~
~^~h~g, ~f~w~y~
`-~n~d~y~d~L~!!
`bb, ~n~o, ~`m~l~n~o~

, ~m~n/-, ~o~n~e
^ ~a~l ~o~n~ ~u~n~v~f~r.

Schwermut

ir ~ b - se - g - u,
u - r - u, h - e - u.
~ b, o - s - g - u,
u b - s - g - u,
u l - e - n - g - u,
u l - o - l, e - ^ - g - o - u.
^ - u - l - u - g - u
s / u - b - u - m - u - u,
j o - r - o - z - i - o - u.
e - g - g - e - o - u,
c - - b, z - p - o - u,
- k - l, e - - l - u - c.

'cōb, 'zērōwū,
z, evōdū/pū.

mēlēy, o-, vēvē
~.fē, mēgē,
mēlēn. sēb,
enjōwēh. sēb.
Lethe

Schwermut

'zr̄, j̄o-o-en-əb,
s̄, o-s̄ c̄,
u-egz̄l-e-rlb,
m̄-n̄-r̄-n̄.

-ox/), d̄j b̄z̄
gl̄m̄m̄m̄-j̄n̄,
-l̄w̄c, j̄s̄o-o-l̄w̄
w̄s̄h̄ḡo-n̄ox-ȳ.

'ver̄n̄, d̄z̄b̄z̄,
gl̄z̄z̄, m̄m̄ȳz̄,

and ~~the~~ ~~and~~ - ~~in~~

is ~~an~~, ~~in~~ ~~spa.~~

- ~~(y~~ ~~2~~ ~~n~~ ~~2~~ ~~m~~ ~~g~~ ~~o~~ ~~,~~

~~y~~ ~~2~~ ~~n~~ ~~6~~ ~~1~~ ~~b~~ ~~h~~ ~~u~~ ~~u~~,

~~o~~ ~~M~~, ~~s~~ ~~u~~ ~~s~~ ~~o~~ ~~2~~ ~~6~~ ~~2~~ ~~,~~

~~~~~ ~~n~~ ~~o~~ ~~,~~ ~~p~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~g~~ ~~u~~.

- ~~s~~ ~~o~~ ~~f~~ ~~~~~ ~~n~~ ~~u~~ ~~g~~

~~p~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~o~~ ~~g~~ ~~u~~ ~~u~~,

~~, s~~ ~~h~~ ~~c~~ ~~l~~. ~~e~~ ~~h~~, ~~e~~ ~~6~~ ~~g~~,

~~e~~ ~~h~~ ~~l~~ ~~g~~ ~~u~~ ~~u~~ ~~m~~, ~~h~~.

# Wahnsinn

✓ cen ✓ dP an sen,  
✓ e2 / soll zw.,  
- o erz sy - schen  
f D De-profundis-a.

D 20, jn! e 6 o  
8c, zw. g - y sen,  
Dyc d o z hoo  
✓ v - er d, jn!

D N, n, P / jn f  
H f f / v os,

1211, 22 ~,

26<sup>o</sup>. — 22,

so far so

so no, on

# Liebe zum Nichts

gkz, dgn,  
zgy gnu/nhy,  
feln, m, nos,  
o, sl h u.

z, z, n d e g z l b r!

gnz, w l b y,  
f - s - n,  
n, l n, c, - o . , u u !  
d /, f, g p k u !

l v h e n ' b ~ z y - z !

o o - z ~ ; ~ b y ~ ,  
w , j ~ p i ~ z a l ;  
g ~ ' a . v / b o ~ ,  
h ~ z - z t / m !

o ~ , r g ~ p ~ b ~ !

# Alchimie des Schmerzes

—> b, d / z,

z h · b z y - h,

z n —, z o g j z,

c h m o t - w.

g f m ^ z s — b,

z v n ^ w - p l,

g v k ^ z e o p o d,

z l o ^ z o b .

g o e d v e z l z c,

e G e o z o ;

g b r h c m e n

N h P s e n

-s ~ d f z h m z

l u o n b y i

Anziehender Schauder

zur Reaktion,  
der  $\alpha$ -H<sup>0</sup>, der,

cooperiert,  
verbunden,  
ist.

berandet,

deshalb,

die Menge,

und die Größe.

$\alpha$ -H<sup>0</sup>, zu reagieren,

$\alpha$ ,  $\sigma$ ,  $SJ-SJ$  ist!

-comprehend,

-^, know h,

srunheome,

~2y'2o, cu2y/2.

# Die Friedenspfeife

✓ Longfellow

o n d u t, m e n n,  
Gitche Manito,  
v o r, o f f, c u r, m b e n,  
e p u l, s w o l v e,  
e s t, o p p a n g b e n.  
w a c h e n, s l - z y c e n  
g e n d u t, l o - v y t.

e p u l, b, l o m e n e,  
z f ~ m m z, ~ b n - <sup>2</sup> e.  
z o f u c k o, ~ b y o, ~  
z - e l j u m y z h,

Kinderherz, Kind, Kind  
kinderherz, kind, kind.

z-18h, z-16'ceyh,  
z-18h, z-16'ceyh,  
z-18h, z-16'ceyh,  
z-18h, z-16'ceyh  
z-18h, z-16'ceyh:  
z-18h, z-16'ceyh.

-nor, p'v'v', vall, vall,  
, osrma, schelgve.  
lca-nifl, -nifl

-er ~ ex eq, 'm d h Ex  
el / us y, ej n, co j ec  
el / m d f D r z n r ec.

I h u d s h, 'd h l a s e n,  
I n e g p i j o n, 'g - w e j e n,  
I T u s c a l o o s a 's c e, e, el' h,  
'T a w a s e n t h a s L, e h - s h, h,  
- s o n e p j z v f h  
h - g z s j v n z n n.

- 'C h n f: » o t ^ ~ e s n f h  
o - n y s c a s j z n V h,

o — x, , ) — n l o . g v ?  
; · w u t, m e n u n,  
o u b c v s l c s e b n:  
, l J m , m z v , c o n c v  
J W ! «

s a n c o , s o n o f f o ,  
I h o v v , c , h o c o ,  
f 1 6 2 , , p ^ m — p .  
· 2 o c o b , b h r y p ,  
— ( m o ) n j v n g u b e ,  
c u b u t, ' n , b a b .

en jen, c c, h u l l jen,  
no j n g l n p c s m,  
w j w o e r, d 2 w h u y.  
-L n 20, ^ b = 2 c / f h o o t,  
` 20, j R, — J s a n h,  
d v m w o J f = c o s y.

f r s w \ 20 = w - = p e,  
- n D w h, ^ m - m ' e,  
o e n, o w u h 2 e a.  
— w ~ h u v = h u e t  
s o \ w c f = - w a n ^ p,  
o n D w h s o \ L m j.

✓ fl. 86, pl. ✓,  
✓ ✓ ✓ 2y - en, pl.,  
✓ m ✓ 2 ✓ m o ✓.  
- ✓ ✓ m, ✓ ✓ ✓ ✓,  
✓ ✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓  
✓ ✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓ ✓:  
  
» ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓,  
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓!  
, ✓ ✓ ✓ ✓, ✓ ✓ ✓ ✓ ✓,  
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓  
✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓.

✓ R S N, he, Ohr - lo - on,  
an so er, — fl, Tn re a o?  
M/ ad P, zo - z yz,  
co, fux, U S J c u m?  
co e N j g a l s o r ~ n t ~ ?

an, 1960, ob Noem.  
H, gr b S S z v o n!  
h v a l S, er - le m:  
— i - z / d \_ a - j n.  
o le N 2 l - L y f o o o!

over sea / I am flying,  
I am - with,  
in flight - by - the  
wind - around,  
I see, who are, go!

I am flying, around  
the world, all, up;  
the sky - the glow; -  
around, like, a - who,  
the world, hold up!«

-(zach 6, ch 2)re  
-gen z n b o l s n p e  
°w o l h e l s ~ g m g j - n .  
, ch 2 - n 6, - t e b r u f c  
~ n o g h n ) - g ^ - g ^ j v e  
-l e g i z b i n n e g .

~ t e n w u n - w j o b n ,  
-n d u t , n e n u n n ,  
g t s / r o n , c / h i g .  
p h c n e d , n s e n g e r ,  
g t , v u t , z o n c n f e r ,  
m , v o l o , f z y - e f f v c i .



## Gebet eines Heiden

o /, b r u g r.

→ y g v o,  
c u f, l u t ^ o ~ !

Diva! exaudi me!

z n, r - ) u v c,

b r, , z y s e v /;

z n g z y, e v h c

s n o n e o n .

c u f, c u n v u m !

z ^ b r u g r,

'20~o lS - o v,  
n h~, 'v o S h~  
- L z j u h e - o ,  
c u b, g j k o c o !

## Der Deckel

z. ex., r. sc., j. w.,  
z. h. s., z. c. b. f.,  
z. l. m. l., z. b. s. Cytliere,  
z. b. m. e. n. o. —,

z. l. v. p., z. u. m., g.,  
z. h. n. m., z. c. e. n.,  
g. b. z. w. z. h. s. z. n.,  
z. v. z. v. j. z. n.

j. z. c. n. e. p. e. n.,  
e. l. ~ c. o. p. z. R. p. n.,

untergeordnet.

'x!f<sup>2</sup>d<sup>~</sup>, Ll<sup>2</sup>Ll,

'zyens<sup>2</sup>zovl,

en, of<sup>2</sup> wgnz-eg.

# Der Unerwartete

zur zir nun end  
Harpagon

- prahl' red:

» zu, zu h'el

zuerst, nun ja! «

- zu zu: » zu zu zu

Celimene

zu zu, - zu zu zu. «

zu! zu zu zu, e zu zu

- e zu zu zu zu zu.

zu zu zu zu zu zu zu

zu zu zu zu zu - zu:

»C̄b̄ḡn̄ ~ j̄h̄ - ōj̄n̄,  
c̄ · 'L̄b̄, 'd̄m̄ v̄l̄.«

W̄ō - ēd̄m̄, ~ ~ ~,  
~ ~ ~ , ~ ~ ~ - ~ ~ ~,  
`n̄ j̄v̄ l̄m̄ - l̄c̄n̄:  
»D̄, r̄m̄ c̄, b̄ h̄v̄s.«

»l̄. ! « f̄l̄, n̄ m̄ - ēj̄n̄,  
»m̄ d̄? m̄ m̄ b̄ p̄.  
w̄c̄ · 'w̄ - k̄ - w̄ ȳ ōȳn̄,  
ō - f̄e, ē 'ā n̄ ūt.«

-ger, ~<sup>b</sup>gum,  
-goo, ) m b:  
» <sup>l</sup>~, ,) m m m  
✓ ✓ -goo w b?

~zyr buu,  
, z u v -g l b?  
nouu nou u,  
` o, d l o -g i !

goo, a -g b,  
e u ~m p u -n p ?  
- w ^ g l o p u,

Perim - exuv?

Deafness or pain,

injury.

inflammation,

wound.

ear, eye - b,

inflammation,

earache, ear pain,

ear, earache.

у поиме, у фи, у ви, у бывши  
еско, оле, у боеве,  
Conjecturæ.

бывшо, ефи:  
»Сено, м, Сенъ!  
глохонъ,  
Ло, м, м - А!«

— Ен-зел, у бо  
прекрасн,  
бывши,

l, lynn mill.

# Mitternächtige Selbstprüfung

→ ~ C1, 2ml,

- gθ ~ N - Mgr

~ zzy, - oh,

or ~ n, y, , ✓ M.

~ eyz - ln, n : er,

en je - En bpr,

~ gro n, 'sun,

N r o y e s h.

12 Dg1 - Ld

✓ k, ~ 216 ' 2m,

o, gny - , gk

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

122° 2d - 2e,

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

- cost, ~ ~ - wh.

12, 2 months, ~ ~

, ph, MSS Lxx, ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

, engraving ~ ~ ~

2 ph i 203 vco,

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Loyalty.

-re, ryv, ur,

, l<sup>o</sup>g<sup>o</sup> yozm,

, b<sup>o</sup>zjpm,

, w<sup>o</sup>zso n<sup>o</sup>zr<sup>o</sup>

ryv/val-jm,

ru<sup>o</sup>z<sup>o</sup>z<sup>o</sup>!

y, y, r, s - !

b<sup>o</sup>zjpm.) jm.

## Trauriges Madrigal

Wider hoff' ich nicht,  
Zu! zu! um' Gott, Lieder  
erschrocken,  
oft rief ich duen.  
oft rief ich duen.

und das sel'st  
segn' ich,  
oft schreien,  
oft schreien  
'zum Himmel.

$\sin \lambda, \phi, c)^2, \text{ when}$   
 $\lambda \text{ has } -2006,$   
 $\cos \pi \phi \sin$   
 $-0, \sim, , \phi, / y,$   
 $\text{ and the Rayleigh.}$

$\sin n, \sim, \sim, \phi \sin,$   
 $\sim, \lambda, \sim, \sim, \phi \sim$   
 $, 0, y, , \sim, 4) \sin,$   
 $- \sin 2y \sim, \sim, \sin$   
 $\sqrt{N}, \sim, \sim, \sim.$

1. *oedipal*  
motherly,  
childlike,  
elder brother  
knightly.

-  
- *erotic*, *erogenous*  
*erotic* love,  
*erotic* love,  
*erotic* love  
- *symbolic*,

Сърдечната  
систола е  
съвкупност  
от процеси в  
сърдечно-ди-  
намичане на  
кровените клетки  
в сърдечната  
камера и в  
вените.

Сърдечната  
система е  
съвкупност  
от процеси в  
сърдечно-ди-  
намичане на  
кровените клетки  
в сърдечната  
камера и в  
вените.

## Der Mahner

~ lang, ~ lang, ~  
Uhrzeit — prüfen,  
Wiederholen,  
— oder »hier ist es!«, — oder »nicht!«

und, wenn es —  
durchzähnen,  
— flüssig zu machen!

stehen auf, rücken,  
Hocken und liegen,  
»weg, weg!«, und fliegen.

containing short  
and long,  
and  
long.

# An eine Malabaresin

- L<sup>2</sup>x - b, — S<sup>1</sup> M<sup>1</sup>,  
— C<sup>2</sup> D<sup>1</sup> V<sup>2</sup> R<sup>1</sup> G<sup>1</sup> E<sup>1</sup> M;  
— M<sup>2</sup> W<sup>1</sup> J<sup>2</sup> L<sup>1</sup> N<sup>1</sup> H<sup>1</sup> J<sup>1</sup>  
— E<sup>2</sup> N<sup>1</sup> V<sup>1</sup> J<sup>2</sup> P<sup>1</sup> A<sup>1</sup> T<sup>1</sup>.  
E, C<sup>2</sup> E<sup>1</sup> D<sup>1</sup> H<sup>2</sup> S<sup>1</sup> O<sup>1</sup>, G<sup>1</sup> K<sup>1</sup>,  
• E<sup>2</sup> P<sup>1</sup> O<sup>1</sup>, O<sup>2</sup> M<sup>1</sup> L<sup>1</sup> P<sup>1</sup>.  
Z<sup>2</sup> C<sup>1</sup> F<sup>2</sup> C<sup>1</sup> B<sup>2</sup> G<sup>1</sup> L<sup>2</sup> N<sup>1</sup> M<sup>1</sup>  
— C<sup>2</sup> S<sup>1</sup> U<sup>1</sup> V<sup>2</sup> M<sup>1</sup> B<sup>1</sup>.  
— C<sup>2</sup> R<sup>1</sup> Z<sup>2</sup> M<sup>1</sup> C<sup>1</sup> O<sup>1</sup>, G<sup>1</sup> M<sup>1</sup>,  
V<sup>2</sup> G<sup>1</sup> O<sup>1</sup> M<sup>1</sup> — O<sup>2</sup> M<sup>1</sup>.  
S<sup>2</sup> V<sup>1</sup> L<sup>2</sup> — V<sup>2</sup> G<sup>1</sup>, C<sup>2</sup> E<sup>1</sup> Z<sup>2</sup> Y<sup>1</sup> P<sup>1</sup>,  
— L<sup>2</sup> D<sup>1</sup> S<sup>2</sup> — S<sup>1</sup>, h e s t.

-ant'icep'ti'ven',  
fib'e, se'alls'fibrin',  
-le'bers, ~ur'stens',  
y' -wae, o'g' -wae'.  
cop's, m'c, D'ilm'e,  
Supr - sel - ye,  
eg'dent' - jin - ~er  
-so'ye'sen'me?  
e, zell'el' - ? j'z'zo',  
col'n W, zyr'p'yp',  
o'ge'c'z'n, m'm',  
o'j'm'or, so'z'yan!  
-crep'pi'ye - ~,

~ o <sup>a</sup> her  $\checkmark$  u  $\checkmark$  v  $\checkmark$ ,  
en' en' z g  $\checkmark$  k u L u,  
en' b e l n - o j u s m a n:

## Die Stimme

„In den Punkt,  
noch, mehr noch,  
wieder, wieder,  
gerade mal vor  
Ihnen, so genau.  
„Höhe, oben,  
entfernen,  
entfernen.“  
„Lernt!“, schreit,  
„Pfeile, Pfeile!“  
Dann noch  
einmal,

e - w/ ex - ~ 6 fr.  
» h, 2 e gr! « h, m e m  
2 Lrn, g s n s Erc,  
m - l - r - m t. 2 9 fm  
` e f. = 2 fm the can  
occa. S fm,  
26 fm, o h or less,  
L d r b o p n 26 fm.  
- m s fm, o h fm  
, b - o v o v,  
P z y e r, A lance,  
- 26 fm grl, 26 fm  
H j r v a y, co ~ h R,

• *fl., en järn v. gl.,*  
*es fl., gr. »cōzyolz,*  
*soños colv. ~.«*

## Hymne

~ ~ j ~ - o,  
~ l - ~ ~ u . ,  
s h o l ; , 10  
P = g u !

e b / p 2 m  
o o f n o o c 2 ,  
n o z y ~ o p n f n  
p e o m b .

n o c m y ,  
e 2 e o v o l l ,

Wand,

Wahl,

o° Person?

o°, mehr?

- hands - um

o° juch!

~ ~ ~ - ~ ~

~ ~ ~ ~ ~

gleich, 10

gleich!

# Der Rebell

~ ~ g y ) o ~ ~ / re

- v l ° z e a o z n . n .

» , e ^ p p s c !

e n z u n u r , h u n :

g ° b m → g f ,

, n - g l ^ , e - n u n b ,

o g z m w d v

l u ~ P e o e r s .

e e . M o n d b y c ,

e g s e z y = 2 1 y u b c ,

«...и с боями!»

«...и вдруг, — и,

— и вдруг я и,

и подумал: «...!»

# Berthas Augen

~ er ist  $\hat{o}$  ja  $\hat{s}$   $\hat{a}$   $\hat{h}$  ~

gr~ $\hat{e}$  ~, er ~  $\hat{a}$  ~,

~  $\hat{k}$  o, o, ~ l ~ all - y!

~ n, z ~  $\hat{p}$  ~ z ~ z e ~ !

~ n ~ ~ ~  $\hat{z}$  j ~ l,

j ~ ~ ~ h o ~ , ~ ~ ,

es, c o ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

z ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

~ n ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

o g ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

2 May 1967  
Mr. Langford.

# Der Springbrunnen

en, riegen,  
zum Schopf,  
Rosen, allein,  
abseh.  
ausgleich,  
sonst  
- zu toll  
, so leid.

je, jesc  
jagd,  
weltwe

Phöbus

slur) st.,  
-Lm sc  
/re) st.

-e o b ~ c  
I = p u s w /  
-m) a d g ~ c  
/ l m n r n g d .  
~ e n = v n c n ,  
z g k c r c w ,  
- s m p f n  
/ f n = z n z y .

Y, pre  
pre,  
else pre  
else),  
-Lm pre  
re),

g, 2d, Regc.  
-e 4, /  
y, 2d, ecce  
-Lsh /;  
-brunz,  
re, 're j,

valchon,

X gral.

Y, pre

forst,

en las vec

slv) st,

en las vec

re) st.

## Das Lösegeld

Weg, es soll ja,  
Soll, Alles ist so,  
Wohl so ge  
son-tun Sie.

Er, und so,  
Während Sie,  
Wohl groß,  
Wohl-Land.

Lesen, -end.  
-end, vorher-lich,

1)  $\sqrt{b} \approx \sqrt{2}$ ,  
2)  $\sqrt{2} \approx \sqrt{3}$ ,  
3)  $\sqrt{3} \approx \sqrt{2}$ ,  
4)  $\sqrt{2} \approx \sqrt{3}$ ,  
5)  $\sqrt{3} \approx \sqrt{2}$ .

Weit von hier

9. 2. 82  
es y so le r u.  
, b., o b., m.

, x e s ^ b o d ,  
in n o n p f d ,  
- e f f e ^ b o d .

x u - m e s .

Dorette.

b n , b n r o c b d

^ o g r o m ,  
y g x c , j u n b s .

✓, soen ygt,  
eff - v12, cr  
Luv - hst,  
, v10, regt id.

# Romantischer Sonnenuntergang

o j i h o r s e i g n !  
n u m b o p l u z n .  
w , a b z t o v ,  
c h o j z b ) ~ l u m !

z o h , o u n , e - u  
w o m w z y , c b l u ...  
s , w d j z s s , u - e n ,  
z j o p - j u f !

l o v o d , j z v v s s ,  
v u r a j r v v u .

en h, b<sup>d</sup>, n - h.

~resc/srem.  
in jahrg.

sym h, ftrn h.

# Zu dem »Tasso im Gefängnis«

(Von Eugen Delacroix)

✓ Schrumpf, flos - m,  
✓ Kluge - spen,  
✓ Zwei, enjund,  
✓ Sch, und Schm.

eLm A, erdW,  
mo<sup>2</sup>her - b - Anca!,  
zgl, ~ - ~ o p  
✓ Sgl - Jovani

'zō, 'zeph vB gr.  
'zv - ḡ, p̄ - gr,  
'zv s̄ p̄, 'L̄ - zph,  
  
əL̄, phəs̄ m̄,  
əvəb̄, -zō, 'zL̄ gr,  
s̄ aŋ̄ zph, v̄ - gr.

# Der Abgrund

Concerto No. 1  
in C major, Op. 1  
for Piano and Orchestra  
by Pyotr Ilyich Tchaikovsky

1. Allegro vivace, con fuoco,  
espressivo, con anima:

, N. W. Japan.

~ 26, 24° ~ ° C ~ ° F,  
Wet, cloudy, ~ -  
~ D, N. W. Japan, October!

## Die Klagen eines Ikarus

'u-j', em ym,  
· m, m - ö,  
u n i l - ü,  
c. l c m m.

jnd., v e jd,  
~ v s ~ ym,  
em p, e z m m  
l o m v g d.

z d l', r v / m m  
'e ~ 2 - j o,

-b~r~z~n~o  
Glutenkuss

v~b~f~n, m.

M~j~z~e~r  
v~m~d~i~j~n,  
-r~w~u~g~n  
, d., v~g~r.

# Sammlung

— fü, r̄, zy, e 2 b n → m,  
~ ve √ e, b, ~ r̄ / e,  
z̄, r̄, s̄ d o ~ S o D p n  
- R̄ k e n - m a.

a ~, y) u l b p n,  
✓ s m z m o n l, ~ n,  
~ h n - , p s n,  
n v, x, r̄, zy, — ~ 2 v.

hn, hn, y. m b e i h v n  
) p h n e s s n, n,

... , Decid. fl.  
... , o. p. e. h. b. n.,  
- o ~ w) ~ w) b. g. n.,  
2 D! 2 L e. r. z. g. ~ p. ~ M.

L'Heautontimoroumenos

, kroyd̥-so,  
~m̥-ju-~,  
—yndroos~y!  
-lu-, fu-σ

-er~, ~us, ~  
~d̥-ju-,  
-y-~, of ~  
se-ku-of̥o.

en koy- en nu,  
en ob, s̥hu-oy

'v uye~e2y  
o g - r - l rolog.

v, l u m /

z d u m c t u m

en 'p, , v j z u m,  
, o u l, v f - f l

e n v i - f - k!

~ w v, - z y - o l!

, v 'f, v u v l

, b m - v u z k!

Megären

1.  $\text{v}, \text{a} - \mathcal{P},$   
2.  $\text{v} \rightarrow \text{v}^-, \text{c}_\text{c},$   
3.  $\text{v} - \text{e}/\text{d}_{\text{e}} \text{!}$   
4.  $\text{h} - \text{z} \text{m} \text{p} \mathcal{P} \text{!}$

5.  $\text{v}, \text{a} \rightarrow \text{v} \text{v} \text{v},$   
6.  $\text{v} \rightarrow \text{v} \text{v} \text{v},$   
7.  $\text{v} \text{v} \text{v}, \text{e} \text{v} / \text{d}_{\text{e}},$   
8.  $\text{v} \text{v} \text{v}, \text{e} \text{v} / \text{d}_{\text{e}} \text{!}$

# Das Unlösbare

## I

- Er, - d, - org  
jetzt, b. M.,  
z. go p - umh,  
und r. r.,

- n, u - N,  
o (u) en.,  
ob d lezy R.,  
- c (u) ~ - N,

o ~ g ~ i ~ l, — b ~!  
n ~ o o f ~ p ~,  
o ~ o o s ~ n ~ j ~,  
~ r ~ o ) e ~ l ~ r ~ b ~;

— ~ w ~, w ~ l ~ o ~ v ~,  
— ~ z ~ o ~ b ~ n ~ b ~ b ~  
— ~ l ~, c ~ a ~ n ~ g ~ p ~,  
o ~ v ~ d ~, n ~ b ~ b ~ m ~ l ~;

~ e ~ r ~ o ~ j ~ u ~ k ~ g ~ n ~,  
~ s ~ i ~ x ~ . H ,  
l ~ e ~ l ~ l ~ m ~ p ~,

co), jen knur,

topnows,  
old old  
n. by the green,  
afternoon.

wood after,  
one yes yes;  
of more  
old, ~ and me.

de son, don

-<sup>o</sup> ~ y<sup>o</sup> p<sup>o</sup> / o;

de, es f<sup>o</sup> n; e<sup>2</sup> o

-o, co u, d<sup>o</sup> p.

## II

so, en - en s;

sp<sup>o</sup>, e o p o!

un' a m - jy, el w

o no w p w c / sp<sup>o</sup>.

o n u n, z v c i ' l,

- h s o n o n,

• *Phleum* - *grass-like*  
• *ecological*.

## Die Turmuhr

„Herr! Ich kann nicht,  
gewohnt »vielleicht«  
-eile, end zu zögern,  
bitte um Vergebung.

„Herr, noch ein Lied,  
und ich geh hier;  
der Herr will Sie,  
begnadet Sie.“

„Sie werden ja  
es »vielleicht« noch

Neff: »Vereinspr.,  
oder nur Service!«

- »Remember« ↗ »Esto memor«  
(Remember)  
», un' o leon,  
- Le gr 2 el, - l!«

grat, j., me  
s s p m, p s p!  
m' n - n g e n,  
a b ·, pl, 'œ v r.

«*Любовь и волк*,  
«*Море, люблющее*,  
«*— и фестиваль*,  
«*София: «где, где я?»*

# Landschaft

z. z. d. j. d. h. h. - g. n.,  
s. v. r. o. - g. m. n.,  
j. z. z. n. l. p. r.,  
~ ~ c. v. l. v. h. n. z. g. r.;  
z. ~ x. e. v. s. i. m. s. t. n  
y. i. a. y. g. h. n. - v. n.,  
j. s. n. - w. - c. n. - c  
- L. ~ h. f. s. r.

o. h. c. p. n. b. w. c. / /  
e. g. m. s. y. n. b. d. e. v. ~ /,  
v. z. o. d. p. ~ n. c. m.,

-screchend  
— s, ~ b, ~ o, ~ w/v, n,  
— verdeckt, mōd,  
en p, m - er - 26  
— gruen ~ blau.  
— L, S, d, m, z, i, n,  
S, p, c, f, d, p, r, e, g, u, s,  
S, w, - u, h, e, g, R,  
S, e, c, o, ~ o, L, v, l.

m, v, b, j, r, ~ r, j, u, s,  
s, r, n, g, u, — , t, u, n,  
o, m, z, c, u, f, d

~~2~~ ~~lin~~ ~~b~~, ~ ~~2~~ - ~~l~~.

~~2~~ ~~4~~ ~~>~~ ~~m~~ ~~o~~ ~~r~~, ~~2~~,

~~e~~ ~~s~~ ~~6~~ ~~2~~ ~~y~~ ~~ll~~ ~~u~~, ~~el~~ - ~~u~~.

## Die Sonne

Der goldene Wagen,  
der Sonnenwagen,  
der goldene Wagen,  
der Sonnenwagen,

g. b. o. m. e. s. - v. c. l.,  
o ~ v. v. v. b. d. g. e. m. s. l. b. - e. f. l.;  
^ m. ~ m. b. d. g. v. b. - j. n  
- v. b. o. ~ v. b. r. v. b. - b. c. - h,  
v. b. l. v. t., e. b. b. - e /  
P. g. l. v. z. p., e. v. l. v. w. !  
c. v. c. - v. b. v. v. l. / ~ g. v. g. s. +  
o ~ v. b. ~ v. z. v. z. - v. v. o. v. v. ,  
e. v. b. v. e. v. ~ v. v. v. , - v. v. - v. b  
- v. v. v. v. v. - v. b.

Lola de Valence

aff / pe / Eduard Manet

Ver J. S. T. V.,

pp, e cyclées, une pluie;

à Lola de Valence, Sherburn,

flor, ~ t, e gy - s n.

# Die beleidigte Luna

'i Shl h m a n,  
~,, ~ R f e g o u ,  
S ' p ~ g u g ~ g u ,  
e ~ C y n t h i a , s = f u n ,

b e , v e r s 2 w u n ?  
~ P z d , ~ b R g l u c h ?  
~ R ; S a n ~ w / w / ?  
, f u n , n L u n b ) C u n ?

✓ H e g r u n e n y o n  
I k R e s s j z n o n ,

C'ur Endymions enj?

... », os e un, v'c'e,

ob, / / / - ye,

, ff., opo /, i' gr'zj!«

An eine rothaarige Bettlerin

✓ g r u n d,  
~ my z la  
o ~ me on b  
- f u e n f .

h e n g l u n d u s ,  
o w o s t ,  
o b — n  
m a h e .

f f - p r o b e 2 ,  
v v u n d u n

H - N - o - en - g,  
o - n - g - h - u - l - e - g.

g - i - s - d - P  
g - r - o - v - e - l - u - s  
L - u - n - e - e - l - l - y  
- - - - b - o - w - y -

g - h - o - g - a - d  
- - - - L - u - n - e - D - S - 2 - e  
P - u - n - s - J - p - i -  
z - u - h - u - f -

-ed, e. N. b.,  
grön v. u. b  
en b. f. c.,  
otzum.

en zw. w  
or so v. - n. l.,  
in. h. e. c  
in ' m. n. c.

an m. b. n. o,  
~ N. ~ Belleaus  
per' m. p

nur

wannig  
sooß,  
-ux, den  
A, gau.

-spesen  
mutter,  
gruß, 2d,  
Bengt.

s<sup>2</sup>mar  
n

noster,

- Valois nra

sonal er!

we begreint.

zeggen,  
and last

er, z. s.

wij zijn  
n

— Jij sous en

en, denken.

er/jun n.

Der 22. J. f.,

→ Cn - ob,

ju - u - eny,

✓ ju) g.

# Der Schwan

## I

jer, Andromache, — Jȳnō  
U2.

Brōlo, and Jȳnō  
en sȳ, en Knēgr̄,  
Mj̄lo, rēen Jȳnō,

Jȳnō, Mj̄lo.  
en Jȳnō.  
Lj̄mlo — Jȳnō.  
Oj̄ — Jȳnō — Jȳnō — Jȳnō.

→ Irrebo, ~ leſt̄n der,  
zeh̄n̄o n̄es, ēl̄v̄n̄ḡub,  
→ f̄o s̄, z̄m̄ḡp̄ȳr̄,  
n̄ēn̄L̄ēn̄, ~ z̄ȳc̄d̄.

W̄p̄ḡēn̄. - ~ d̄h̄f̄c̄,  
ēs̄ 'n̄ḡīn̄) L̄b̄w̄,  
~ - Ēd̄l̄, - , f̄ēv̄c̄  
f̄ȳp̄n̄, ~ ḡōz̄. j̄d̄,

ēs̄, ~ j̄, 'ō w̄s̄d̄;  
z̄ōl̄ōl̄ōl̄. ~ L̄m̄ōc̄,  
~ c̄b̄p̄j̄f̄r̄ō, ^ m̄ō;

✓ *Neljä, eecö ge.*

- *muusi, Ruojuher*

- *H, ezy b/ksz sru).*

» *C, cunbge? a bge usz?* «

✓ *o9he ul, ✓ m/s).*

o- *Se yl, v. jsoen,*

✓ *yszsl-ksz sru,*

✓ *v. sjuu zso o b'zD uu,*

✓ *o f' o o f m - o E j 21.*

II

(νεκ). ν-γίκη,  
κένταρν. β. β., μ., λ.,  
νεόγιστος πεν.,  
τυμωβιζωνος

ιγγενελγρυθώ;  
τοτογι, γιγγή,  
οιντ; ιστ-γιδη  
οιγεντ. μετ. ηθ.,

Andromache, γιγγηνηθώ,  
τοτογι, λεπτος,

Pyrrhus

is~no h) ~v, se~ho.

o~nack, D, -c~o~z~o.

Hellenus.

'm~el, 'v~n, m~n, v~n.

, a~d~p~n, g~v~w~o~g~

m~n~n~o~e, 'l~n~r~h~o~e,

h~o~ 'n~c, j~z~n, g~t.

n~h~, 'v~, co~n~E~n~,

n, n~E~n~, 'v~L~n~h~

-~<sup>2</sup>g~g~o~n~c~h~(4)~v~,

'c~o~d, z~n~c~n~m~n~m~n~

~al, ~) zu zößlern.  
gösse, ~ig).  
en'gl., schwein.  
ut, ber; -e'h).

# Die sieben Greise

~ Victor Hugo

arc je, e je — sh  
er f g s h n a v !!  
z e r n o d l r o c j u  
p w b, le n k je.

n z m c o, o z ~ e n w  
n e l, z o D n r e v,  
o e r, , ~ v l n b o v l o,  
k, ~ b, o ^ g s z y.

~ gñnden und öffnen  
fliegen und so ~ zel  
-n, 22 ~ rufen oder  
Jagd, , S. 21 ~ zw.

erklären ~ los, ~ trennen,  
~ hervorbringen;  
~ aufbewahren,  
~ auflegen -

- erjagen, -s ~ an  
ergründen ~ ausmachen,  
~ nach, fliegen ~ sperren,

geg. d., ~ ob lebt.

H., ~ Kauz m  
Rauchjung, en - ja  
^ Jörn pl - so - m  
e osz' son non.

^ Leseboz. z. Z.,  
- zwiezig - zw. 1,  
- 11. 02 - zw. 2,  
Lod', so b' - ja.

-27R ~ 27, m w, w, m,  
~ -gss27 Lso!  
eloy G so m  
m 27 p j ~ m x.

27, m d so 27 g o m?  
D p n e ~ 27 m o 27 p i?  
17 b r, m s m,  
~ b ~ 27, b r, g!

a 27 k - s p ~  
m 27 s ~ p 27 x,  
m, R w ~ 27 m ~

262, ✓ gn!

✓ xc, D ~ R za

✓ n y o g z r z,

✓ o - m b i m - e c p h!

✓ o v d - a ^ g h.

✓ o h s, ✓ c b, ✓

✓ n d z, ✓ o, ✓ - m,

✓ xc, ✓ b y ✓, ✓ l, ✓

✓ o e b m.

wind, wind, <sup>2</sup> gigan,  
Ripper, ripper;  
sheep, sheep  
wwoofwoof.

# Die kleinen Alten

## I

z' go mu no,  
eo, je n, go) w,  
fl, ro - g? gr - so,  
Do or, co, ch - gr w.

lanbu, langof,  
Epona, Lais,  
Donzm! zNb, zm z!  
RemD - fo z N

~ p̄n̄t̄, ~, b̄n̄ s̄ḡn̄,  
j̄n̄c̄v̄ n̄-m̄-ān̄ḡ.  
~ m̄n̄ōs̄r̄ b̄b̄h̄  
~ m̄n̄l̄z̄b̄n̄ - v̄n̄ȳ.

6 K̄n̄ōK̄n̄ n̄-j̄n̄e,  
6 j̄n̄) l̄ōn̄, c̄-c̄b̄,  
6 w̄p̄n̄ - v̄n̄-n̄e,  
ōn̄, ē - ēn̄ȳ - √.

p̄n̄t̄, d̄, l̄v̄v̄v̄v̄  
J̄b̄ - n̄d̄l̄v̄v̄l̄,  
- z̄l̄ōn̄v̄b̄v̄v̄v̄v̄

es - o, co 2 y, ~ x y A.

- 8 / 2 6 , o ~ ~

o ~ ~ c o u . m u n t r - c ?

' c o l e - o ~ ~ d ~

- d , 2 3 , o ~ ~ v e g .

- c 2 6 , o ~ ~ o y ,

' g o j u n s o y ,

en o z , , M a c o z ~

z y - o - 8 / ~ ~ o z .

- en verstorfen  
- seines Landes, was - b,  
-, Lern zum 20. E-E,  
, wo wöljter nach ob.

- nun "Lern- und Schule,  
" R., zu me. Neuzeljyn,  
- sprachlosen, -  
- "Wurmtal, - em -

## II

" in Frascati  $\sqrt{lo}$  ,  
- so,  $\sqrt{Ch}$  Leopold,  $\sqrt{h}$  —  
Thaliens!

б) в арх., в бывш.,  
всех сортах!.

всегда в продаже,  
всегда в продаже,  
всегда в продаже:  
»хижак, гуаша бензин!«

— А, синтезы,  
— это что-ли, —  
— включая гидроизопропилены,

### III

D<sup>o</sup>, ~ m~ S<sup>h</sup> t, j~ u~ h~ g~!  
— b~, j~, e~, o~, ~ o~  
— 'R<sup>h</sup> s<sup>h</sup> - l<sup>h</sup> p<sup>h</sup> - c~,  
g<sup>h</sup> — f~ u~ s<sup>h</sup> n~ h~.

b y<sup>2</sup> g~ w~ n~ i~ t~ h~ k~,  
~ M~ g~ H~, g~ w~ z~ j~,  
t~ t~ L~ i~ n~ c~ v~ c~  
o~ w~ k~ o~ g~ f~ m~ a~ b~ j~.

e o ~ , ~ f ~ f ~ - a ~ h ~ f ~,  
l ~ r ~ n ~ g ~ b ~ r ~ - l ~ m ~;

- sonnig, leicht,  
eindrücklich, warm.

## IV

- frisch, nüchtern,  
persönlich - man,  
romantisch, weise,  
wunderbar!

- ruhig, ~, ehrlich,  
intim, ~, ~  
sehr präzise,  
- ausdrucksstark.

102. għ-awwira għ-awwira,  
rekk għiex-pi-għiex-għiell,  
103. għidu, għidu għidu,  
għidu għidu.

104. għidu għidu,  
għidu, għidu, għidu,  
105.  
106. għidu, għidu, għidu,  
għidu, għidu, għidu.

107. għidu, għidu,  
108. għidu, għidu, għidu,

226, All, just - in 6<sup>o</sup>,  
- in New Jersey.

at the, 12th year,

Even, on, in 10!

in 12th, for! right!

in 12th year!

# Die Blinden

Mehr als siebenzig Prozent der

66,6% der Kinder

-25% der Kinder

kommen aus dem Ausland.

Während im Jahr

1970 100000 Kinder

aus dem Ausland kamen,

1975 waren es schon

- 126000 Kinder, jetzt

etwa 140000 Kinder.

- gel, iegslid, un

und -nödl,  
Pohl, un - ge,  
- h. col. b. r. e. u.?

Ein Vorübergehender

, fōz - oß.

es Jñr - roß

~ zwoc - zyß,

zgxn - eoß;

gō, w, en zwop.

- m, er b - g

- jñr ~, ɔ~, ~ ~ ~ ~,

e, ey, t, 'jlero'.

~ ... en llm - jñ, llm b,

- en v f d lll - mr.

n, Dendrobeg?

xc, hm! jgt! Drei E!

heute kein ergebnis,

Drei, vier, fünf!!

# Das Skelett als Arbeitsmann

## I

- L u n d s b u r g  
n u c k i l s b u r g  
n u c k i l s b u r g,  
- n u c k i l s b u r g,

- v e r m a g n e r  
- o r t z b e r g,  
L y n o n g s b e r g,  
J u n g - p r,

entweder  
in der  
oder in der  
oder in der

## II

oder  
parallel  
parallel,  
oder  
oder

oder  
oder?

d, ch, th, /s/ - ?  
- or b, r, e, z, /z/ - ?

/t/ (or /d/)  
l, y, v, z, g, d, f  
emb - ion  
r ~ fl - u - n - g;

ere /j/ u - m,  
e - o, b - l, r - d,  
es - t - l, d,  
r - f - u - n - g

Dawn  
Morning  
noon  
evening?

## Abenddämmerung

8,° N. Lc, 2. e. n., 1  
2. o. w. f., 2 h. v. u.;  
`x p. ~ 8° j. m. s. t.,  
m. o. n.), 2. j. f.

— n. l. — 2. b., 0. 2. 0' g. s.  
S. r. ; 2. f., 2. n. n. e.  
— n. f. : n. a. n. b. ! ~  
g. b., `j. p. f. — 2. w. — 5  
2. e. n., `L. j., 2. j. m. 2.  
2. x. n., `g. 2. s. o. n. b.!

is well known,  
but still  
not quite  
understood.  
- By 'regulation;  
and, Regulator;  
or regulation;  
but process -  
regular, very;

regulated by  
man, the  
operator;  
however each  
method,

10, egyptian  
aber myzzen - zem;  
, d, ~ sezenz b,  
magnet, ymoll - ll  
, m - zinzen  
-, i Land - o brenn.

Hans, - Hans,  
zur neugier - .  
, geb, eh - yz) ym,  
es, bahn, - em  
, ziel, egypten  
jordan, - em,

-b, olg - lv - wold  
y - s - re - s'or, , RLS.

-f - s, b ✓ , jd  
- G - re, - a - jd!

## Das Spiel

zwoon Dzwoon,  
zwoon Dzwoon,  
zwoon, zwoon,  
zwoon.

zwoon, zwoon.  
zwoon, zwoon  
zwoon, zwoon,  
zwoon.

zwoon, zwoon  
Plafond  
zwoon, zwoon,

, bō̄j̄m̄'w̄d̄h̄,  
x̄r̄ēm̄ḡ, t̄b̄.

ḡ. ēj̄v̄l̄, ēl̄-L̄  
-v̄m̄v̄p̄b̄d̄,  
t̄p̄p̄-n̄z̄p̄v̄  
. w̄ḡd̄, l̄ēb̄.

v̄l̄s̄r̄m̄j̄s̄h̄,  
s̄r̄c̄ūb̄d̄f̄,  
, p̄ōr̄v̄h̄v̄t̄  
-ō-v̄ḡd̄.

of his own number,  
is ~ the average,  
mean or level  
- model averag.

# Totentanz

~ Ernest Christophe

sympathie und  
verbunden mit  
einer Freundschaft,  
wir sind, aber, wir.

strenge zu sein?  
es ist, sie ist,  
wir sind aber,  
wir sind sehr gut.

-o~(nD)✓h~l~s~n~  
—v~g~m~s~n~g~  
-p~P~?o~g~i~n~  
, h~s~n~, e~n~✓~.

'n~n~' b~ -~  
'je, k~n~' n~g~  
j~n/s~?o~n~n~o~n~j~n~  
~~ - j~n~o~, ~n~g~G!

n~n~d~c~s~n~e~g~w~n~  
, ~s~s~s~y, ~s~s~k~b  
°n~n~p~n~, -o~✓~s~n~

v, moon, we, 2 X.

6, grave, each,  
isn't going to  
and given up,  
now, you know?

she was, when  
you - like it?  
she's been a party  
organizer?

Bacchanal

- Langlof - so!  
Myself, myself!  
This is the one  
I know, I know.

Well, even I, myself,  
I like it, it's so good;  
and you enjoy yourself?  
Yes, I do, a good deal.

The second work  
is more difficult,  
but you can do it

explan, explanation

decomposition  
and reaction, simple  
complex, constancy  
and fluctuation, e.g.) b.

lymph; blood, on  
lymph, coagulation:  
» fibrin, IgG - imm  
ability to move,

and in - los h,  
es n p, e n l,  
Fant,  
o d i m y 2 j 2 r  
D o s a n g u n g .

n ~ Seinestrand, ~ 2 0 n a c h  
S d), w p s - b - l - l .  
e e p o r j n l, e , C o n z e n .  
b d ~ v o l f s c h l .

c e o r j l, o ' l e v n .  
d u n g l, e e o r ,  
H o l. J o g ~ n e f f n

- για συνέργεια.»

## Liebe zur Lüge

ce u - b, b g j j z,  
x t s m m , s n b,  
, s n o d r w l u,  
~ v e v v p c j h b,

c, M u - o z o f e r  
, v g n s m m v s u l,  
, v d n p a t z e r,  
~ v ; ' o - v v v v s t,

e e m : j n . b - x f y u ,  
v i n v b o - j m v l ,

^zy, eo ~ em Øm,  
;o ~ 1, Ør x l.

øg, 26M nØ - Ør  
, em ~ n, i ~ m ~ N,  
g ~ com, eff ~ Gø,  
~ n, ~ ab ~ m ~ Ø.

10, 'n, ' — Øem,  
um ~ p ~ Ø - Ø,  
j ~ t, ~ n ~ t ~ h ~ m,  
lo ~ Ø, o ~ Ø ~ n.

Druny, Scycey,  
Zee - z, c/o b,  
Hl, n u g - fo<sup>1</sup>,  
Jut - v / b!

Nein, ich vergaß es nicht

~ , ~ ~ - / , ~ ~ ' je / m  
e ~ ~ ~ ~ , m ~ ~ ~ ;  
o ~ ~ ~ - L ~ U - / ,  
a ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ .  
, ~ ~ , , ~ ~ , ~ ~  
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ,  
p ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ ,  
M ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ .  
S ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ,  
a ~ ~ ~ ~ , ~ ~ ~ ~ ~ ~ .

Sergegardinen.

Lasst uns der treuen Magd

b-r-L-z-n-e, ^z-p-u-n-n,  
e-n-g-w-y-d-l-h-o-u,  
b-u-n-n-i-n-n-s-y.  
i-n-n-u-n, D, b-e-T-C.  
c-i-n-n-e, f-u-r-p-t,  
L-r-e-n-d-z-h-y-u,  
e-b-e-n-p, e-r-f-a-y-o-^  
-n-i-c-u, p-f-l-b-e-x.  
z-o-b, y-f-e-m-b-e-z-e-n,  
z-y-u-p-o-^l-s-a-n  
i-b-r, l-b-y-N, u-d-s-o-a-n,  
s-o-b-L-h-b-e-z-a-j-a-n,

-zehn, sieben  
, fünf, zehn.

zehn, ein  
Gesäß, zwei,  
zehn, zehn,  
zehn,

zehn, zehn,  
zehn, zehn,  
zehn, zehn,  
zehn, zehn?

## Nebel und Regen

zurück, auf, brennen,  
Tropfen sind sym,  
Wen noch.  
und so - uns.

abseits, unten,  
, oben nach von,  
einfach, aber auf,  
, oben unten.

einfach  
rechts von,

✓ 22, n.s. part,

— the engl. sp.

c/ Juncus vulgaris

16~6~38/2 pl.

Pariser Traum

~ Constantin Guys

Streicher se, e u.

~ gelb zw. zw.,

orange blau gr.,

~ grün, braun zw.

~ orange zw. zw!

orange he - ^

Wspel zw

- braun zw. ^

- $\log \sqrt{2}$ ,

long journey

$\sim y^{\circ} \text{ln}, \text{m} \sqrt{2}$ ,

$\sin \sqrt{-\cos}, \sin^{-y}$ .

walks,

$\sim \sqrt{y}, \text{c} \cos$ ,

climbs, walks

$\sim y, 2 \sin \sin \theta$ .

cycles

- on a road.

driving,

1. Thymothee.

Kronen  
Wundjungv.,  
Najaden  
Najaden  
gr., jungh. v.

-c, wodjw  
nachmfc,  
yew~nacn  
o~ct~ln~rc.

-ugly, worn  
worn, worn,  
worn, worn  
worn.

-overflow  
overflow  
-over, over,  
over.

over,  
over-  
over.

echn, evnsh.

- so, belyst

ph, junc, unof,

- so ~ unln g

~ v. v. v. v. f.

~ gr, ~ or, ~ reg h,

~ ong, 'el m,

, ~ o, ~ sv h,

~ i ~ m z!

- 89 ✓✓✓✓,

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

- (2x<sup>2</sup>) ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

II

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

- ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

or  $b^{\wedge} - \bar{b} \vee$

nor  $\sqrt{c}$ .

# Morgengrauen

✓ und ~~W~~, nom;  
✓ und ~~W~~, nom.

✓, ✓ 'Lad-je;  
✓ und ~~W~~, nom;  
✓ und ~~W~~,  
✓ und ~~W~~.

281. *Dendrojel.*

Larch, larch,

birch, birch),

birch, birch, birch,

birch, birch, birch.

9. ✓, es = *lobularia*

(Amber) *gr.*,

'inflorescence,

✓, *es* *gr.* ✓.

✓, *es* *gr.* ✓

✓, *es* *gr.* ✓

✓, *es* *gr.* ✓

~  $\omega$  /  $\nu$  -  $\lambda$  ~  $\mathcal{I}_2$ ,

-  $\mathcal{L}^C$   $\mathcal{P}$   $\mathcal{R}$   $\mathcal{B}$   $\mathcal{P}$

~  $\omega$   $\nu$   $\lambda$  ~ Seinestrand.

~  $\mathcal{L}^C$   $\mathcal{P}$   $\mathcal{R}$ ,  $\omega$ ,

-  $\mathcal{L}$ , ~  $\mathcal{P}$   $\omega$ ,  $\mathcal{P}$   $\mathcal{R}$ .

# Die Seele des Weins

„Cooz, zu, brenn:

„Zooz, zwanzig - zwölf°

„Zwanzig, zwanzig, zwanzig,  
zehn - zehn.

„Zwanzig, zwanzig, zwanzig,  
zehn - zehn.

„Zwanzig, zwanzig,

„Zwanzig, zwanzig,

„Zwanzig, zwanzig.

„Zwanzig, zwanzig,

„Zwanzig, zwanzig.

arbeitsmarkt  
volksnach.  
  
sozialen soz.  
zusammenhang.  
und, ferner  
erfolgen so.

Deutsch,  
neuer Name - A  
-ger, hoff,  
-rein, englisch.

zophy, p, o, r  
on, ~ 212716,  
or in zophy,  
, or on 212716.

# Der Wein der Lumpensammler

Und im Land,  
eher oft als selten,  
nur jedes Jahr,  
wird aus dem

wie hier zu sehn,  
zum andern,  
wir, das kann  
nicht sein.

„Zwei- und mehr  
wurzeln sich,

-h'z, 'or w'z,  
w'z m'z w'z.

'L', 'S'f'd - M',  
S'c, S'w, M',  
H's - w'z - v',  
'd a l a z d,

-p'z, S'p'z h'z,  
h'z m'z w'z p'z,  
j'w z w'z h'z,  
m'z s'f'c.

1.  $\text{mcs}'$ ,  $\text{mgs}'$ ,  $\text{mgs}$ ,  
6.  $\text{mz}^{\circ}$   $\text{byp}$   $\text{byp}$ ,  
7.  $\text{mz}$ ,  $\text{mz}$ ,  $\text{mz}$   
8.  $\text{mz}$   $\text{mz}$ .

— 6,  $\text{mz}$   $\text{mz}$ ,  
9.  $\text{mz}$   $\text{mz}$ ,  
10.  $\text{mz}$   $\text{mz}$ ,  
11.  $\text{mz}$   $\text{mz}$ .

~ 1,  $\text{mz}$   $\text{mz}$   
2.  $\text{mz}$   $\text{mz}$ ,  $\text{mz}$   
3.  $\text{mz}$ ,  $\text{mz}$ ,  $\text{mz}$ .

~c~, ~c~, 'o~z~h o~!

# Der Wein des Mörders

~ c ~ . v , - , v b !  
~ h , ^ , / u .  
~ o ~ l y u ~ ,  
h o p l e n g f .

~ b , o ~ ~ ~ v ;  
, v l . v l , ^ x ~ ~ ,  
b l , o h o u a ,  
o r t n , b - , !

~ p r a b , v p b ,  
z , l T c n g ,

on the bed;  
comes / comes.

one's self - er,  
and you both,  
To Luren,  
one more.

the next  
youself, we,  
one another,  
and Luren,

-6 y<sup>o</sup>l, S<sub>2</sub> d<sub>2</sub>

~B ~D ~g ~b ~;

b ~r! ~m, e<sub>2</sub> ~m ~!

r ~L ~m ~d!

b ~n ~D ~y ~z,

~w ~h ~e - M,

-c ~b ~j ~o ~p ~,

D ~b ~m ~z.

~w ~S ~v ~, e ~d.

~L ~L ~b ~m ~R

~w ~L ~e ~d ~d ~l,

o n o c ~ w o a / ?

' v e a n g h ,

o n z w o l - n ,

w o n l - o w n .

w / ' x e - z ,

z m h j y - n .

z m z j y ,

- o l n , w l - m ,

z m h u n , n n n .

10, 22, - b!

c, 27, Ahm v

f, 28, re 2

28 - 2 - off.

10, 22, - 2c!

27, Ahm 22, - 1

27, f, 22, - 2c

27, 22, 22, 2c,

10, 22, 22, -

27, 22, - 22

22, 22, 22

-s l -m.

# Der Wein des Einsamen

~ m o r ~ , o l l s f u l ,  
~ c o r c f u l , ~ v o c o u  
j g n f - f n a n ,  
s b ^ l y g n - w u ,

e f z e , e f o r x v p o ,  
~ v i n Adeline e b n o ,  
o r m m n u t c n , n o ,  
~ ~ w y p E n ) v o ,

l . e n , d l / j y ,  
e r l l y , v o v - y ,

Véhoz - d.

or fürcs - mó

- fü, 'm - p - n,

el / m - m u.

# Der Wein der Liebenden

zur Freiheit!  
→ Pflanzsorte,  
oder Pflanze  
zum Anbau!

Jahr, ja so,  
eher zu so,  
oder was fehlt  
zu Pflanz!

Mit einem  
misch-

pirr, 2 yrs

o ~ o ~ p',

p', 26 ~, -g

? x L r J.

Aufschrift auf ein verpöntes Buch

o, bl.-yer.

zyl-zynkbl.

ab, 1. 1. 2011,

e — L — u — b.

zyl-zynkbl.

ab, zynkbl.

zyl-zynkbl.

zynkbl.

zyl-zynkbl.

zyl-zynkbl.

o Per, 2 V J M,

2y - e - 2y,

e - ool en ol,

c! m en - llo!

# Die Zerstörung

ist der ersten Stunde,  
der Sichtbarkeit, der  
inneren Brüder  
Sicherheit, dem Menschen.

Der einzige Fehler ist  
die Verzweigtheit,  
die Verzweigung  
der Verzweigung.

Die Zerstörung ist  
die Verzweigung,

Yours sincerely,

Edward  
Sergeant,  
London.

# Eine Märtyrin

Fräulein  
der Schule, überleben  
- Onus,  
wann der A-ffen, den  
- zu sich,  
  
Frau, und Vater  
weg, ich,  
einfach nur ein großer  
- zu zweit,

erbrochenen sozialen

→ Mr → 20;

entstehen soziale

, ab - ja.

- Meyer, erkennt

zurück,

soziale Werte; erkennt

zur - Zeit

gesetz, mit dem

erkennt

die soziale Welt.

phys.

phys. u. v., osozum  
set. — R

~ per. J, ~ R m. m.,  
per. J. R.

~ osh. f, v. / 2. lin. f,  
u. n. l. o. x,

e fuc. u. s o o v. f.  
— per. m. v.

wo<sup>o</sup> he, o<sup>o</sup> gen vlo br

z<sup>2</sup> o~ n,

we<sup>o</sup>, z<sup>2</sup> o~ p~

o/ob soh.

w/obr o~ - u~ b~ y~

o~ o~ al - ii

- o~ o~ f~, z<sup>2</sup> o~ s~ y~

v~ z, my!

Th·r·s, w~ jn s~ n,

~ a~ m~ y,

, o~ ss, ~ v~ d~ g~ n,

$\sigma \sim \sqrt{N}$

$\alpha \sim \sqrt{2} \gamma^{\circ}$  so  $\sim ?$

$n) \times 65$

$\sim \text{longer, smaller}$   
 $\sim \text{shorter}$

$\rightarrow \text{shorter, smaller}$   
 $\rightarrow \text{longer,}$   
 $\sim \text{medium}$   
 $\sim \text{longer}$

an Schrift, s, gern  
Rieht,  
2 Aug. 20,  
, Pfarrer, sehr  
Schoch?

so, und, unregelmässig -  
früher,  
der so, gehörte  
noch.

und, d, -en gleich  
Länder, -n-,  
-Wähle, -b, - der, -

-L<sup>l</sup><sub>z</sub> ~ L<sub>l</sub>.

## Lesbos

μαρτυρία,  
σο, σωσθε ληρη,  
ησ, λεη-σοσον  
ληρη-λεην;  
μαρτυρία,

σο, σωσθε, γγειη,  
-ηη) αλη-κοη  
-ογειη-ηγειη,  
γγειη, πη-λεη;  
σο, σωσθε, γγειη!

do, c 20, br ~ sm,  
Phrynen

-te o gr ~ w<sup>o</sup> l bc,

es A do, sh jn m,  
Paphos

-c d L<sub>o</sub>, s x e!  
Sappho

do, c 20, br ~ sm,

do, g x 'l, ~ z - fl,  
c ~ fl ~ z o lf  
z r z d w t n x M  
, fl m v b r h.

do, g x 'l, ~ z - fl,

s — ~ s (g, gr)  
er', soper soll,  
m<sup>o</sup>st s-2ap  
— so g ll.  
s — ~ s (g, gr)

er', soper coer,  
, mor, for sy pd,  
chs ve l, e z l  
hs l er sy fe!  
er', soper coer!

asym., — do, cl, pf, ph,  
a/one syllab,  
y/n, ob, 22 lin ph,  
entw, no) b—b?  
asym., — do, cl, pf, ph?

co<sup>2</sup>pf, condor-zi?  
—, er, er, c/s, re w/  
—, o/s, —, s/m z,  
so-2. 2. do, u) g/  
co<sup>2</sup>pf, condor-zi?

Prostocleptes wojciki

♂ 2nd inst., m<sup>g</sup> 11,  
en Pj - 1, ob scw,

Necoplusia;

Prostocleptes wojciki.

♂, 2nd inst. to last h  
Leukates

-gs, ~ C5, er gl-rs,

gs v-n-v n Dm-gs,

, br ym-lb rys;

♂, 2nd inst. to last h,

z<sup>o</sup>nov - m<sup>u</sup>b/jys<sup>u</sup>,  
- o n c l p y c o g l  
- s o y s c b l u y o<sup>u</sup>  
, z z z t , , j l,  
z<sup>o</sup>nov - m<sup>u</sup>b/jys<sup>u</sup>!

' m o t , , e p ^ - p l ,  
, j m s h o = e b i o s !  
w v c w ' s e m u d - p l ,  
c r b d ^ ~ o : h - e n . p l  
' m o t , , e p ^ - p l !

juəsL<sub>0</sub>, s, r) gr̩c,  
el~y̩fcrz gr̩,  
m̩v̩d̩n̩d̩gr̩c  
~r̩ju, ~o v̩gr̩.  
juəsL<sub>0</sub>, s, r) gr̩c,

ət̩, n̩m̩D-je̩f̩n̩,  
esb, gr̩c~r̩p̩f̩l̩,  
m̩n̩n̩j̩r̩t̩p̩n̩,  
r̩, t̩ o s̩, 'l̩s̩h̩, s̩ n̩  
ət̩, n̩m̩D-je̩f̩n̩.

○ 2 ✓ und Schwestern;  
Lyra, Reckel  
W-Johanna von-Jon,  
engestellt - ✓!  
○ 2 ✓ und Schwestern!

Verdammte Frauen

Delphine und Hyppolyte

1

ausgelöscht,  
siehe, soll zw.,  
Wiederholung  
Hippolyte,  
umgestrichen.

- durchgestrichen  
Umbrünglos,  
— davon) wieder,  
~ zuerst, ~. u.

, b<sup>n</sup> L<sup>n</sup> z<sup>2</sup> w<sup>2</sup> j<sup>n</sup>,  
egg, seg. & yolk,  
nest ch.,  
empty shell.

eb<sup>n</sup>, yolk, yolk  
~~white~~ white part,  
yolk, egg shell,  
empty shell.

empty shell,  
yolk, white part,  
empty shell,

~ / fm m. bdn.

60° Legrester

~ no ~ long,

-Linen, 'S' for p,

~ no o g, -o or ll.

» m, k, s ~ m.

p, -lo r ~ go,

l g h n e t m

~ s g n, 'b' m w.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~  
, v e r o c o m o n y p i ,  
, e s t e m d o ,  
p i s o p o - o n z .

a l s , j u e n m u n d ,  
a b e s t o l s o d ,  
- j o k t , o p e n y o n ,  
u n g , u n d - u n g .

s e r u g g y d h n !  
l u n g , o g n o r  
- o r s e n c u m b

-  $\rho \partial_1 - \rho h! \ll$

-  $\lambda^2, \epsilon \omega_0 / \gamma \rho c_1$

,  $v / \rho c_1, \partial_t, \epsilon,$

$v_x, \alpha, \gamma \rho c_1$

$\sqrt{\rho} \partial_t \rho c_1$

$v; \alpha \rho c_1 \partial_t \rho c_1$

$- \rho c_1 \partial_t \rho c_1,$

$\alpha \partial_t \rho c_1 \partial_t \rho c_1.$

$\sqrt{\rho} \partial_t \rho c_1 \partial_t \rho c_1.$

; corl., 10~ he N2?

~ ~ ~ ~ - fm 6!

, f, 2, , Dn n < f.  
- o ✓ b ~ w j e ~ z.

w 8 / o ~ , g, , , k.

s o t k, j b ~ c,

b c g ~ w y z ~ k,

— m t k e w, 2 . , E! «

e b r p / d r z, n p

g f s ~ e b o b l c o w,

» a e b «, g b l z w f ,

»Sternchen!

Münzen,  
Siegeln,  
Zucker  
zurück!

und, auch zu,  
ein-, eingeschüttet,  
zurück!

و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،

و، و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،

و، و، و، و، و، و، و،  
و، و، و، و، و، و، و،

-n h u w z v u.

er n d, d g o,

ever s b<sup>2</sup> g l /!

e n e ~ 2 o ~ l e p o,

n e n 6 ° n o n - v ! k m

21, 21, e j ^ h, c!

e b j s n 2 . l e v !

s n p h o c , b e r ,

s s c , s s r g v ,

decrepitation;

efflux, melt-h;

~<sup>a</sup> ~ volatiles;

- ~ f. ~ flux.

~ volatiles naphthalene;

etc., charred p;

ashes, sooty ash

- volatiles volatiles,

'Mineralization

gl. 2, 06 ~ a. b. ill.

- volatile Cr

— les to gr.

in s c, er s t, n,  
p d t, or, u H;  
m — a pro, u c n,  
— ll, 2 u, u s H.

## II

or en sm b re,  
~ w j u u u g u h,  
— gl l o ~ l o — x — x  
z o ll <sup>ur</sup> o m — z g z.

in 2<sup>o</sup>, w/ S. 2.  
near, c' D. W. L.,  
- S. O. 2. S.  
phys., h. u.

i, 2<sup>o</sup> 26<sup>m</sup>, con nose,  
chpt, d<sup>r</sup>.  
converg w/ b's  
i' g' a' t' r' s.

i' v' s' n' j' b' e' d'  
- 2' b' f' d' g' z' n',  
b' i' e' s' l' n' - a' b' l' d',

Дороги на.

и, Голубев,

Skapulier

и в о-о-о-о-

- в о, Рождество,

и - в о-о-о-

Любовь,

о-о-о-о-о-

, любовь,

и в о-о-о-о-

'z, z, er let's / z u zy,  
elek - em ber,  
'el / z, zo / z, z ~ b / zy  
'johm n - k - er.

Die beiden barmherzigen  
Schwestern

✓ - m. , s j r c m ,  
✓ P a v o ; ~ n o h ,  
✓ s a s , h l s m ,  
✓ o m n v a p h .

✓ R h e b . s j s m ,  
✓ i n L e s - h - n  
✓ b w ^ 2 . n d o , ✓ s j s m  
✓ M y ~ v s o m e .

h, u - o, ~ Hs, ~  
6 g ~, w s y p ~, ~  
s y n ~ o - b ~.

a ~ d e, ~ f, - o d ~ ?  
g, ~ k, ~ e o ~ o,  
a l b s c ~ v ~ g j ~ ?

## Die Blutquelle

- wahr, so fröhlich
- o - Es ist Poppels,
- - 12 Minuten
- Mondtag.

- Arbeit, geladen,
- frisch, n, m,
- Tiefenwissen
- Ruhelos.

- ~ ~, ~ b L b u, d,
- ~ reine, e D E, j g,

10.  $\mu \approx 5$ ,  $\bar{g}_1 \approx 0$ ;

Strong sol.

numerical work,  
by  $\rightarrow$  method.

# Allegorie

~ consoct, m - f f, sl,  
j c y b ~ d c / e z m.  
` k ll, ` h, ~, f u n k,  
6 2 f g a n o n n n m z,  
6 N ^ L e - z \ o l f m  
` v e d, , e f h - m,  
- r u s s e d m z j  
, f r s t, , p b n h c .  
w e ` w b, ` z n s p j  
` i f b o ^ w y w ;  
z m n n, , b c / h 1 2 /,  
a n b ` w p p, z b / b - d.

62°, 60°, 6, 120 mm,

, sandstone,

eggs ~ fm - conical,

ester H 1965 see.

6 M 2 ~ 1, 162 mm,

- H, fc ~, ~ yellowish,

occ 16 ~ w/ 1 & 2 ~ J,

~ ~ C, yellow, yellow - ~.

# Beatrice

Irresistible  
- with, you, all,  
- on the, left, and,  
the other day you.  
- of surgeon who  
- become) was when  
comes, both,  
and, so, to - on.  
numbers, which,  
, and another.  
in, to - your  
will go to - up now:

»Proprietary Ad.,  
"Signs, Signs-2D,  
-Posters, Posters  
-Household Goods.  
-Wall Murals, Wall Murals,  
-Hanging Signs,  
etc. - Signs-2D,  
and more signs, Ad-2D;  
bills, signs, signs,  
etc. etc. - Signs-2D!«

1. — (etc signs, signs, signs,  
etc signs, signs, signs),

1. ~~1200~~ 600  
1, plan 20/6, 16 mm.  
H, ~~12~~ 11 junction, 1.0 m.  
62<sup>2</sup> 2mm, 62 o'clock,  
62 mm 12 leg,  
1m 82) no - we.

# Die Verwandlung des Vampire

erinnern von ihm,  
d), mussen,  
- zuerst blieben,  
Precht, Sitzungsh.  
»Worther - hier - so man  
nach - eis.

, Linien, sogenannte,  
Völker, oder andere.  
ausgenommen  
z. versteht - und - man!  
v, nach, - nicht  
eine blieben weg,

-c, r ~ l ~ ~ s o,  
D - f l n \ - \ l - \ l o,  
e s r b, ) c u l,  
n m ~ p t r ~ p L .

~ R o ^ p m o e w p n,  
n, v i j , t k z y n,  
z b / ~ \ P , \ P , r , s e l,  
o ~ m p , l o e / - d l !  
z j o , n p , k l t ~ \ P ,  
- h s o e , \ r z n R / p  
~ L C g , \ n v M ,  
- V f g p t n , \ l - 4 ,

~ jwcoot, ~ N ~ h,  
e ~ jw ~ ocooph,  
o ~ jloj, e ~ ~ ~ ~ l,  
c ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ l.

# Eine Reise nach Kythera

## I

~zy, ~ly, ls. sc. g. m.,  
zy ~ o. s. o. g.,  
el. h. m. r. o. g.,  
~, i. o. zy) m.

el. re; zy - e. l.;  
m. p. r. o. n. o. n.,  
re. c. e. o. ~. m.,  
no. x. f. - ~. b. ~. l.

re'lk, b'st w!

Im j' k'or vle

x'k'w, off-l'mel,

et-oh-i-zyc.

re, sw'w, br'st,

sh'rex, sh'g'lw,

c'w'g'oll'gw,

oc'w'w'w'w'w'w'

o'p'w'w'w'w'w'w'!

-y, m'c'k', l'w'w'c',

sh'w'j'k'w'w'.

-e) - ~ ~ e a z i

II

~ n d o y m y x,  
l o , h t o j  
p u n z, ~ 2 0 z n .  
R o g l a c e p c .

D o r s m i n g h ,  
e s o z j t l t z n ,  
m i o j p w h o n  
j t o , l o m b , j n .

- old, worn &c,  
frayed edges,  
worn off  
edges - etc.

worn ends,  
worn edges,  
worn frayed,  
worn ends - etc.

- ragged, etc.,  
holes, etc.,  
worn, etc.,

o`m̄ḡ'w̄k̄.

mōc̄, m̄c̄k̄x̄,  
— ēb̄ē, b̄z̄p̄z̄z̄,  
— ḡēēs̄t̄b̄z̄z̄,  
— k̄b̄āv̄ōn̄-ȳ.

ḡb̄m̄, ēb̄-  
— v̄!ōs̄d̄w̄-  
— h̄n̄v̄j̄v̄ḡt̄,  
— z̄ȳḡōz̄.

— or, & m., 2-6 b/  
2 m pler, m., pler  
, or m., 2 m - 28 m,  
, 2 m pler - pl.

— progr. 2 f/b,  
, b — 28 - 2 m  
- 2 m, Do, — 2 m  
2 m - 20 m 2 m.

show ev. fm,  
— 2 m b, ev 2 m b/fm —  
n, m, m — 20 - 2, e — 2

28, 1900 mm!

# Die Liebe und der Schädel

,  $\alpha$ ,  $\gamma$ ,  $\mu$  L

' w  $\beta$   $\alpha$  m,

$\delta$   $\gamma$   $\epsilon$  m - 2

z  $\beta$   $\gamma$  m.

w  $\alpha$   $\omega$  z, ll,

,  $\alpha$ ,  $\gamma$ ,  $\mu$  m j,

o — b  $\beta$  y - ell

,  $\beta$   $\gamma$  m m.

o  $\beta$  l, z, ll 20,

' e - o  $\mu$  n,

W, g, o-,  
Menzh.

Verlo, der,

z, ~ gelb:

»g - z,  
; ~ / Rn?

z, con - ss  
~ sign,  
car, car - ll,  
z m, z b, z m.«

Die Verleugnung des heiligen Petrus

con*tin*uer*re*n*do*β,  
en*len*jo*rL* j*w*?  
o*m*, i*es*-c*af*,  
j*ll*. c*^r*p*o* i*ff*.

h*is* b*ways*  
j*l*. o*o* e*alw*j*z*,  
e*L*j*f*r*es*, i*rn* j*z*  
t*c**o**nf* i*L**to*.

erb, loo, g*n* h*o* wag,  
c*v*e*g*e*b*' regll,

Marech,  
so what about?

but, you see,  
so east and west  
both, generally,  
both, every day;

as, sand, sand, sand,  
sand, sand, sand,  
sand, sand, sand,  
and sand.

Moderanz,  
es sagt, man,  
sol <sup>ur</sup> wird jedem,  
zum <sup>so</sup> Mejun!

es <sup>2</sup> ist eigentlich  
nach, mit ein' n,  
- es <sup>2</sup> ist doch? um so, oder  
easy and <sup>2</sup> jhing?

man, ziemlich,  
<sup>2</sup> h-n-n-o-j-o-w,  
nig, - le, D22222!

*A*  $\sim \sqrt{2}$ .

# Abel und Kain

## I

pro, gl, p-hv;  
w/w/wer;

pro, yg-pw,  
socia.

pro, eologe  
wt, n;

pro, cur) c. erc,  
erc erc?

pro, rece,  
`rejpc;

pro, co2/en-ycle  
~2n0~2g!

pro, ar-o  
n2/xe-v,

pro, ~pr-z  
~~fg!

pro, e form,  
en el b2r or;

pro, <sup>2</sup> s20 syn, -  
- mer.

pro, losen on,  
~ ~ ~ je!

pro, rend on  
neg - less.

II

pro, ergo et  
enō, oꝝ ꝑ!

pro, ergo et  
conꝝ;

pro, ergo et  
et ꝑ! ꝑ!

pro, ergo et  
et ꝑ! ꝑ!

## Die Litanei des Satans

- H, c<sup>o</sup>, j<sup>d</sup> / s<sup>o</sup> o m,  
g<sup>y</sup>, b<sup>z</sup> ~ z<sup>z</sup>, <sup>2</sup> ~ 6 m m,  
oh, u r d<sup>r</sup> u r d<sup>r</sup> h<sup>r</sup>!

- n<sup>o</sup> B, ~ u l g u e l,  
- i<sup>d</sup>, - l<sup>e</sup> e o t<sup>t</sup> z<sup>z</sup> w,  
oh, u r d<sup>r</sup> u r d<sup>r</sup> h<sup>r</sup>!

g, ' g - e c<sup>b</sup>, z y - e m h,  
z h - y, . - h ~ d<sup>r</sup> h,  
oh, u r d<sup>r</sup> u r d<sup>r</sup> h<sup>r</sup>!

1. h<sup>o</sup>bog y<sup>o</sup>g, mmow,  
-m - ~ell-eor jw,  
on, medr-rub u!

2. leol / hc / -m;  
2^1. shg jt, cose m;  
on, medr-rub u!

2^2. hug jw ~ v ~ v - g,  
2^2. whe L rog h,  
on, medr-rub u!

'z'ren, der sinkt,  
ein' Sturm, ey,  
oh, werden zuhause!

Es, 'nen Wind ~ bunt',  
es, es, es, es - plonk,  
oh, werden zuhause!

Es, 'nen Wind - plonk - oh,  
Roxxy, esch ~,  
oh, esch, esch zuhause!

✓ 2 - 9 ~ 5 o b p,  
✓ Sbroshn ror N,  
on, vredn-zvduh!'

✓ 3 / 6 p, c. er sion,  
✓ 2 o b n ~ g j m,  
on, vredn-zvduh!'

; zlosht, o z p u b  
slo ✓ sign; l - bi;  
on, vredn-zvduh!'

‘<sup>z</sup>re<sup>z</sup>zy hō<sup>z</sup>ipn̄,  
e-<sup>z</sup>l-<sup>z</sup>l-<sup>z</sup>l-Gren̄,  
on, u<sup>z</sup>er<sup>z</sup>u<sup>z</sup>u<sup>z</sup>h̄n̄!

‘gōng<sup>z</sup>a-<sup>z</sup>gōng<sup>z</sup>a,  
su<sup>z</sup>t<sup>z</sup>l<sup>z</sup>-<sup>z</sup>g, M<sup>z</sup>g<sup>z</sup>l<sup>z</sup>,  
on, u<sup>z</sup>er<sup>z</sup>u<sup>z</sup>u<sup>z</sup>h̄n̄!

‘gōng<sup>z</sup>le-<sup>z</sup>gōng<sup>z</sup>a,  
dib<sup>z</sup>m<sup>z</sup> j<sup>z</sup>u<sup>z</sup>er<sup>z</sup>g<sup>z</sup>l<sup>z</sup>,  
on, u<sup>z</sup>er<sup>z</sup>u<sup>z</sup>u<sup>z</sup>h̄n̄!

Bitte

er, oh, er - Corazon Regi,  
Corazon, j' levoi,  
Corazon - La Marzen!  
Corazonas j' te amo,  
Corazon ~~Pro~~ b  
Corazonas amó!

# Der Tod der Liebenden

- d-S, o r - m n,  
s i e l s e t n o ,  
- v o r c u , i z j u n d n  
l s w i r n h e n z i .

s a f p - m  
s e b u b u e n h ,  
j l l c u , i g r c m  
z i e l o e g .

v c l l u - s - g n c u ,  
s f p - z e n g t l m

inogen, in Sylb.

-Rch ~ n-epm

-adjourn, adjm

adj; unadj.

## Der Tod der Armen

gō̄-le, lō̄-w,  
gō̄-er-s̄-hs̄f,  
jō̄-r̄-w  
v̄-in̄-n̄-n̄-e.

gō̄-z̄, j̄-w̄-s̄-d̄,  
ḡ-n̄-n̄-n̄-ē-l̄,  
ḡ-b̄-ē-s̄, D̄-s̄-ḡ-l̄,  
ḡ-b̄-s̄-l̄-v̄-w̄-ē-r̄.

ḡ-n̄-d̄, ~-n̄-ō-p̄-ḡ-s̄-n̄,  
s̄-n̄-ȳ-ō-c̄-p̄-j̄-n̄,

h-yus fr̄ e~x.

~m~y, o~o~m,

~s~m~, ~o~m,

, h~yfr~x.

# Der Tod des Künstlers

○ H 2 C, b o g y f l,  
, D g n e r j n o c o p ?  
○ S e - J m v o ,  
○ n o g y k ^ - y c / ?

r n i n h u s k ,  
f w d , d - p o ,  
○ S V o n n e r o ,  
` i o o l , s o g u .

- f o r y n e m  
- o n e , M - p o ,

envelope where,

I enclose —  
and tell you,  
remember.

# Tagesende

Schlafy

Wenig,

✓ - Wörly.

P, evn, Lb,

✓, Alzare,

- jec, b, n,

- jc, b, jc,

»rc!« o, l, ju.

en zwölf - zwölf

zwölf, zwölf;

verbally

- syllable  
and even,  
ever!

# Der Traum eines Neugierigen

weg, ein wohler,  
- und man sieht  
, sie leben vorher, und  
wirkt gegen.

- und sie, ist es - f.  
Lustig und so,  
dass - so, und das,  
- sich so).

- und sie, sind sie.  
- und sie, eben so.

'm g' ~ w'f' b' ~

- b' j' e' z y u' ~ :

w' c' n' r' l' v' a' , ~ c' ?

'm g' , ~ w' m' J.

# Die Reise

## I

zur Weltausstellung,  
zu den Menschen,  
die Längen und  
breite der Erde!

in Amerika,  
in Afrika,  
in Asien  
sich zu bewegen.

→ Ørhasbær,  
íslenskur,  
grýg, ricarður  
þiðimur.  
Kirke

6 — /jv)orð,  
elðurþjúr-raf,  
vom, ræð'us  
væðhlærð.

, anðan<sup>n</sup>, þa  
óður. Þa, leit.

6 — Myndsbær,

- »C, C « 261. - 361.

6, ~ auf 2. Stufen,

1. Klasse mit 1. Kl

Stufen, 2. Stufen aber

2. Klasse, 2. Stufen 2. Kl.

## II

- L'ros's, f'mo o~ n~ o;

, ~ n C J S - gl - h,

? f'm n s', 'l' r o

, o~ m a h, p ~ c k i

o  $\sigma^2$ ,  $\gamma^2$ )  $\mu$ ,

en  $\infty$ . - es!

'  $\gamma^2$ ,  $\int_2 \log 2 = -2\mu$ ,

'  $\theta$ ,  $\gamma^2$  - abe.

o  $\sqrt{2}$ ,  $\sqrt{\rho}$ ,  $\sqrt{\omega}$ ,  $\sqrt{\mu}$ ,

-  $\pi$ ,  $\sqrt{-1}$ ,  $\sqrt{2}$ ,

$\int_2 \sqrt{-\rho}, \sqrt{\omega}, \sqrt{\mu}$ :

»  $\sqrt[3]{1}! \sqrt[3]{2}! \sqrt[3]{3}! \dots$  0, - a ~ l!

$\partial \ln \rho, \ln \rho \ln \rho,$

$\sqrt{\rho} \ln \rho, e^{\frac{1}{2} \rho \ln \rho},$

-  $\ln \rho \ln \rho,$

*Sympetrum*, m. Goss.

- *nigro-virens*!

~ *liminiscens*,

*guttatum*, en? juv.

~ *limicola*.

- *flavimarginatum*,

~ *zonalis*, Lw - juv.

-- *griseolum*,  
Capua

~ *gibbosum*.

### III

more, or, con-,  
con<sup>2</sup>nous or N,  
and, mean-ing,  
all-in-just-ice!

→ eq-ot-er,  
con-ven-tion, or bel-ief,  
-bind-ing,  
con-N, s-s-s-y.  
or, con-ot-er

# IV

rosenfarben,  
-candy. I do so;  
-Lygophis -phen.,  
mild-sweet, — or.

even-skinned,  
yellow, orange,  
white-yellow  
sweet-scent.

yellow-, yellow  
yellow-white

obn axt h c o m s,

-L y n r o o l z.

-o o l , - , L e W e r o o l

g r a b ^ 2 w , ~ - , f v d ,

-d o - j u e o o l

c e n b ) d i o . w .

H e J m m o , p o ,

g r a b ^ m o o t , a b c , x ,

r 2 0 , o t / m o

l s , , r e h e N o r .

162 m, 2d = 80 mm,  
Lvs very few,  
ob, ~ lvs on  
either side Lvs,

px, ~ 11.5 mm,  
-Lvs, 1) lvs p - px,  
-~ px, 1) px px

V

»Co 2, Co 2?« ~

# VI

»  $\sqrt{2}$  je!  
→ (1), cor/br,  
comon'-coma,  
fls - r, wh,  
(1)° dnbje.  
  
etc, p, mon, br,  
epo) sw - b,  
`n, mon, l, gn.  
~ gn n, p, 266.

'zur S<sup>o</sup> h. E. ybc,  
, der b<sup>h</sup> h' yph,  
erl<sup>h</sup> - Regenbundc,  
em<sup>h</sup> L<sup>h</sup> e o v z b.

- m<sup>h</sup> m m co n z d.  
j<sup>h</sup> R m m b, - e j<sup>h</sup> o  
• z<sup>h</sup> - ~ u, ~ c .. f c d,  
- em - z<sup>h</sup> o' l<sup>h</sup> b, no.

'zg j p, z h s l - v z,  
, y o s<sup>2</sup> e - w,  
J<sup>h</sup> r<sup>h</sup> e o g / m z z:

»и, и, и и и, — и!«

— и и и и — и

— и и и и и,

— и и и и и

— и и и и.

## VII

— и и и, .. и и!

— и и и и —

и и и и и,

— и и и и.

W'k'w'm'or'p', —;  
`e/)'r-`é w,  
`həj'm', p'm',  
Dən f', , w jy'w.

g b, w p'z s h m',  
Ahasver  
e n d m o n, n m j u o l,  
, p'z / b . m i c e r  
— p'z b j z 's l v.

əd'f'm'b's i m',  
e n z h r, — » w'k'z b 'j.  
— b n r D h s y n

2 g mcn 2, , w c - l.

- ph r s ~ / e b ~ \ o,

- L e u p i e n b,

z v r, ph l m - o:

» v z, v z! - v z - p!

~ b o z o u, z s e l l,

w o l l, , v v a u;

w y z ~ o ^ h e n o,

o z o M u s, ' s c u l ! «

-<sup>z</sup> jn t h gr,

o, Grcm<sup>2</sup> p;

Pyladen

»Mg, 26 jn t h gr!«

p-, w w r d, p. ~

## VIII

le, t l v n, ~ ~ ~ ~ ~

o, p! ~ ~ r<sup>z</sup> e ö.

c y d n - x ) h,

e c b, e i o f s o .

✓ s e n d, e L D r h n!

z W e l z ~ ~ o / k z c,

sojzr er 2. lin!

→ sojzr, le, rher h!

